

Klasse: 6D

Aufgaben für Kalenderwoche 2 von Mittwoch, 13.01. - Freitag, 15.01.2021

Fach: Geschichte

Lehrkraft: BAR

Zeitbedarf: 45 Minuten

Thema: Der erste Kreuzzug – ob Gott es wirklich wollte?

Aufgaben: Seite 92-93 lesen und **schriftlich** Seite 94 Nr. 1 und 2

Ggf. Differenzierungsangebot: Die Lösungen schicke ich Euch via webuntis messenger.

subject: English and Homeroom, Wednesday, 13th January

teacher: Blanckertz

time: about 45 minutes *senfcall* videoconference - Please check the timetable below.

9.00 – ca. 9.45 Uhr	https://lecture.senfcall.de/jan-vub-pp4-sda Please have your workbook and ex. 4 on page 51 in the English book next to you.	Aiser	Lemi
		Beckmann	Carolin
		Berns	Robert
		Bleisch	Helena
		Brand	Nora Marie
		Cizar	Taylan
		Debbert	Lenn
		Dovermann	Lena
		Grote	Nikolaos
		Krüger	Julie-Marie
9.45 - ca. 10.30 Uhr	https://lecture.senfcall.de/jan-vub-pp4-sda Please have your workbook and ex. 4 on page 51 in the English book next to you.	Grüne	Katharina
		Haberhausen	Simon
		Kern	Sophie
		Kosel	Emma
		Kriskovic	Bjarne
		Langfermann	Clara Pauline
		Lau	Emilia
		Michaelis	Nicklas
10.30 – ca. 11.15 Uhr	https://lecture.senfcall.de/jan-vub-pp4-sda Please have your workbook and ex. 4 on page 51 in the English book next to you.	Neumann	Marla Sophie
		Osthoff	Antonia
		Pluschke	Lahja
		Rathmann	Max
		Schaper	Oda Sophie
		Tamimi	Jaden Arman
		von Wiarda	Talea
		Werner	Juli-Antonia
		Wolff	Fiona
		Zickfeldt	Juul Jesper

subject: English, Thursday, 14th January

teacher: Blanckertz

time: about 45 minutes

topic: text "At the shops" + relative clauses with *who / which / that*

tasks:

1. Read the text "At the shops" in your English book on pages 48/49.

If you like, you can also listen to the text here: <http://bit.ly/at-the-shops>

New words: pedestrian zone – an area in a city where people must walk and usually cannot drive their car there
(market) stall - a table at a market with fruit or flowers or other things - (Marktstand)
shop assistant - person who works in a shop and sells things
change - the money which you get back when you pay with a bigger note, for example you give 10€ to the shop assistant but what you buy costs only 6.20 €. Then you get 4.80 € **change**.

2. Do ex. 3 on page 49 and ex. 2 on page 50 in the English book.

Finish the three sentences at the bottom [EARLY finisher], too. Write your own ideas.

Please send me those three sentences with your own ideas by e-mail or WebUntis Messenger. For exercise 3 and the first part of exercise 2 I'm going to send you the answers by Messenger on Thursday afternoon.

3. Read **GF 7 RELATIVE CLAUSES** on page 165 in the English book.

Fach: Mathematik

Lehrkraft: Nolting

Zeitbedarf ca.: 45 Minuten

Thema: Addieren und Subtrahieren von Dezimalzahlen

Aufgaben:

- Möglichkeit zum Fragen besteht am Donnerstag von 12 – 13 Uhr in der Videokonferenz (freiwillig).

1. Aufgabe

Übe bei ANTON die Aufgaben zum Addieren und Subtrahieren, die für diese Woche eingestellt sind.

2. Aufgabe

Zum Üben des schriftlichen Rechnens: Buch S. 76 / Nr. 13

Fach: Musik

Lehrkraft: Heßbrüggen & Bornett

Zeitbedarf ca.: 45 Min.

Thema: J.S. Bach

Aufgaben:

Lieber Musikkurs,

Ich hoffe, ihr hattet schöne Ferien!

Im Fach Musik geht es zunächst um einen neuen Komponisten: Johann Sebastian Bach. In dieser Woche sollt ihr zunächst etwas von seiner Musik kennenlernen.

1a. Dazu **höre dir acht Musikbeispiele** an (Liste steht unten) – und zwar ganz (oder mindestens die ersten zwei Minuten).

1b. Fülle anschließend oder beim Hören die folgende Tabelle aus (schreibe die Tabelle auf ein Blatt ab):

Nr.	ganz <u>kurze</u> Beschreibung zur Erinnerung für dich (z.B. Welche Instrumente oder Sänger? Welches Tempo, welche Lautstärke? Welcher Charakter?)	kenne ich, schon mal gehört (ja/nein)	gefällt mir (+/o/-)
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			

2a. Bestimme daraus dein Lieblingsstück. (Am Ende wird gesammelt und verglichen, welches davon das Lieblingsstück des gesamten Musikkurses ist.)

2b. Spiele dein Lieblingsstück jemandem aus deiner Familie vor (vorzugsweise einem Erwachsenen). **Wird richtig erraten, von welchem Komponisten das Stück ist? Nach dem Hörrätsel frage nach, was der- oder diejenige über Johann Sebastian Bach weiß. Schreibe auf, wen du befragt hast und welche Infos du erhalten hast.**

Viel Spaß und bis bald! Ich bin gespannt auf eure **Ergebnisse, die ihr bitte wie folgt zuschickt:**
An Frau Heßbrüggen: bis spätestens Freitag, 15.1. (über das Lernportal oder per Mail oder notfalls per Messenger)

An Herrn Bornett: bis spätestens Freitag, den 15.01 (Mail: bornett@sophienschule.de)

Hier sind die acht Hörbeispiele:

1. Toccata und Fuge in d-Moll: <https://www.youtube.com/watch?v=Nnuq9PXbywA>
2. Menuett (aus: Klavierbüchlein für Anna Magdalena Bach):
<https://www.youtube.com/watch?v=p1gGxpitLO8>
3. Weihnachtsoratorium (Beginn): <https://www.youtube.com/watch?v=ggm0SZCWKZo>
4. Präludium Nr. 1, C-Dur: <https://www.youtube.com/watch?v=gVah1cr3pU0>
5. Badinerie (aus h-Moll-Suite): <https://www.youtube.com/watch?v=Kl6R4Ui9blc>
6. Air (aus: D-Dur-Suite): <https://www.youtube.com/watch?v=pzlw6fUux4o>
7. Ich steh an deiner Krippen hier (aus: Weihnachtsoratorium):
<https://www.youtube.com/watch?v=8d6OCpRZzP8>
8. Brandenburgisches Konzert Nr. 2, 1. Satz:
<https://www.youtube.com/watch?v=3HSRIDtwsfM>

Das sind die Spanischaufgaben von Montag/Dienstag. So habt ihr und eure Eltern sie zum Nachschauen.

Fach: Spanisch

Lehrkraft: Steinhoff

Zeitbedarf ca.: 90 min. (depende 😊), kommt darauf an, ob nur Pflicht-oder auch Zusatzmaterialien bearbeitet werden)

Thema: Unidad 2 – En el instituto

Aufgaben: <https://padlet.com/janiestein/8dp3v5gafglbg0d5>

Ggf. Differenzierungsangebot:

Pflichtaufgaben: libro, p. 40, N° 3

libro, p. 42, N° 6

libro, p. 42, N° 7

aprender el vocabulario de la UNIDAD 2

Querido@s alumno@s,

Ich hoffe, ihr seid gesund und munter ins neue Jahr gestartet und ich wünsche euch für die nächsten Wochen Gesundheit und Motivation. Im Padlet oben findet ihr alle Aufgaben sowie Zusatzmaterialien, Erklärvideos und Lösungen zur Selbstkorrektur. Bei Fragen stehe ich euch über den Messenger und über mail: steinhoff@sophienschule.de mit Rat zur Seite, saludos cordiales (herzliche Grüße), señora Steinhoff

Fach: Spanisch

Lehrkraft: Vehling

Zeitbedarf ca.: 90Minuten

Thema:

Aufgaben:

Alle Aufgaben für den Spanischunterricht findet ihr **viel übersichtlicher** inklusive aller Links und Materialien auf dem Padlet unter dem folgenden Link:

<https://padlet.com/acvehling/ze0n5l698neiwn41>

Aufgabe 1:

Escucha el vocabulario y repite las palabras. Höre die folgende Datei an und wiederhole die Wörter:

<http://bit.ly/sn6insti>

Aufgabe 2:

Escribe el vocabulario nuevo en la hoja de trabajo. Las páginas 36 y 37 del libro te ayudan. Schreibe die neuen Vokabeln auf das Arbeitsblatt. Die Seiten 36 und 37 im Buch werden dir helfen. (Falls du keine Möglichkeit hast, das AB auszudrucken, fertige eine eigene Liste an).

Aufgabe 3:

Cuaderno de actividades: p. 20, 1

Aufgabe 4:

Nimm eine kurze Audiodatei und beantworte die folgenden Fragen: Schicke mir diese Audiodatei per Messenger oder Email oder (falls ihr schon wisst wie) über den Webweaver. Du kannst diese Audiodatei z.B. über <https://vocaroo.com/> aufnehmen und mir die Aufnahme per Link direkt im Messenger schicken

¿Qué tienes en tu mochila? ¿Qué te gusta en tu mochila? ¿Qué no te gusta en tu mochila?

Unter dem Link findet ihr ein Beispiel <https://voca.ro/11xm1FqWwtL3>

Aufgabe 5:

Lernt die neuen Vokabeln.

Wenn ihr wollt, nutzt dafür Quizlet: <https://quizlet.com/join/PShUAmXz7>

Ggf. Differenzierungsangebot:

Fach: Deutsch

Lehrkraft: THO

Zeitbedarf ca.: jeweils 60 Min.

Thema: Gedichte untersuchen

Aufgaben:

Dies ist eine Langzeitaufgabe bis zum Ende des Halbjahres! Wir haben die Themen schon in Klasse 5 durchgenommen, dies ist also eine Wiederholung und teilweise Erweiterung eurer Kenntnisse.

Teilt euch die Zeit sinnvoll ein, bis zum 30.1. soll alles erledigt sein. Mein Vorschlag für eine Zeitplanung:

14./15.1. = Aufgabe 1 +2

21./22.1. = Aufgabe 3 + Beginn Wahlaufgabe

29./30.1. = Abschluss Wahlaufgabe

Aufgabe 1: Das lyrische Ich

- Lest die beiden Gedichte auf S. 127 und den blauen Infokasten auf S. 129. Notiert zu EINEM der Gedichte, was ihr über die Stimmung und das lyrische Ich erfahrt.

Aufgabe 2: Sprachliche Bilder

- Lest die beiden Gedichte auf S. 130 und den blauen Infokasten auf S. 131. Notiert zu dem Gedicht "Zirkuskind", welche sprachlichen Bilder dort verwendet werden und was sie bedeuten.

Aufgabe 3: Die Form von Gedichten

- Lest das Gedicht auf S. 132 und den blauen Infokasten auf S. 133. Bearbeitet die Aufgaben 3 – 5 auf S. 132.

ABSCHLUSS: WAHLAUFGABE

- Bearbeitet eine der folgenden Aufgaben:
 - Schreibt ein eigenes Gedicht zum Thema "Wünsche und Träume".
 - Verfasst ein eigenes "SMS-Gedicht" zu euren Wünschen und Träumen. Das Gedicht muss kurz (160 Zeichen) und ausdrucksstark sein.
 - Erzeugt eine Tonaufnahme (MP3) von einem selbst geschriebenen oder im Deutschbuch abgedruckten Gedicht. Ihr könnt die Aufnahme auch als Rap gestalten und passende Geräusche einbauen.

Die Lösungen zu Aufg. 1-3 erhaltet ihr nächste Woche an dieser Stelle. Bitte korrigiert eure Ergebnisse selbstständig.

Das Ergebnis der WAHLAUFGABE sammeln wir digital in einem gemeinsamen Online-Dokument (=Pad), dessen Link ihr nächste Woche hier findet.

Ggf. Differenzierungsangebot: Weitere Infos und Erklärungen zur Untersuchung von Gedichten findet ihr im Deutschbuch auf S. 259 – 261.

Fragen schickt mir am besten über den Messenger.

Fach: Kunststunden am Freitag, 15.01.2021, 22.01. und 29.01.2021

Lehrkraft: Blanckertz

Zeitbedarf: Langzeitaufgabe, jeweils ca. 60 Minuten – je nach Lust und Laune mehr



Thema: **Brillendesign - Für guten Durchblick und (hoffentlich bald) rosarote Aussichten in 2021!**

Liebe 6d!

Ich hatte viel Spaß beim Lesen und Betrachten eurer Comics. Meine Kommentare und die Note schicke ich euch in den nächsten Tagen einzeln über den Messenger zusammen mit euren Kunst-Zeugnisnoten, den Englischnoten und den Kopfnoten.

DIE FOLGENDE AUFGABE IST EINE LANGZEITAUFGABE BIS ENDE JANUAR. Ihr braucht dafür: **Füller, Bleistift, Buntstifte, Lineal, eine Schere, evtl. Klebstoff und weißes Din A4 Papier und – wenn ihr habt – A3 Zeichenblockpapier.** Ihr könnt aber auch mehrere A4 Druckerpapiere aneinanderkleben, um darauf euren Entwurf zu zeichnen (siehe Aufgabe 3 unten).

Aufgaben für Freitag 15.01.2021:

1. Nimm ein weißes oder liniertes A4 Papier. *Dieses legst du nach der Bearbeitung der folgenden Aufgabe in deine Postmappe, um es später - wenn ihr wieder in der Schule seid- in deine Kunstkladde zu kleben. Schreibe oben auf das Blatt die Überschrift "DESIGN UND KUNST". Beantworte dann darunter schriftlich die folgenden beiden Fragen 1 a) und b) und die Frage 2 weiter unten. Überlege erst selber, lies dann auch diese beiden Artikel zu Design und Kunst:*
<https://klexikon.zum.de/wiki/Design>
<https://klexikon.zum.de/wiki/Kunst>

1 a) Was ist DESIGN?

1 b) Was unterscheidet DESIGN von KUNST und DESIGNPRODUKTE von KUNSTWERKEN?

2. Eure Kunstaufgabe bis Ende Januar ist es, eine Brille zu designen.
Lese zur Designgeschichte von Brillen diesen Text: <http://bit.ly/Drillendesign-Geschichte>
Und schau dir hier ein paar Entwürfe an: <http://bit.ly/Brillendesign-Beispiele>

Überlege was für gutes Brillendesign wichtig ist. Vielleicht trägst du selber eine Brille, dann bist du Experte und weißt wahrscheinlich sehr genau, worauf es ankommt bei einer guten Brille. Alle anderen kennen Sonnenbrillen und können sagen, was ihnen als Kunden wichtig ist bei einer Sonnenbrille.

Frage 2: Welche Eigenschaften muss eine gut designte Brille erfüllen?

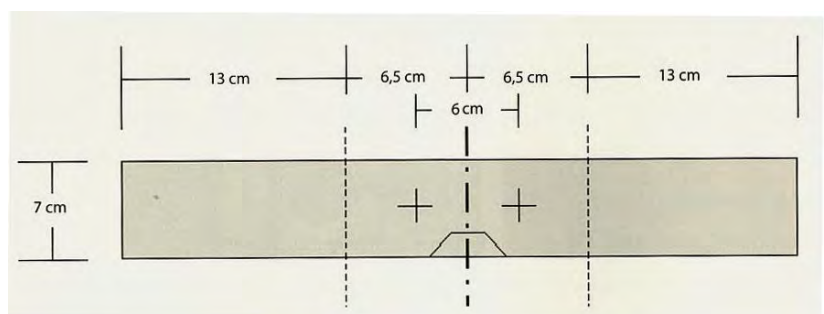
3. Praxisaufgabe: Gestalte eine ungewöhnliche Brille. Achte darauf, dass die Brille ...
① stabil ist / ② gut sitzt / ③ phantasievoll gestaltet ist und dabei die Form der Gläser in die Gestaltung einbezieht / ④ sorgfältig gearbeitet und bemalt ist

15.01. und 22.01.2021

Fertige zuerst einen Entwurf auf einem Zeichenblock oder 2-3 aneinander geklebten A4 Papieren an und verwende dabei die hier abgebildeten Maße. Schneide diesen aus und probiere ihn an. *Denk daran, dass es ein Entwurf ist, erst in der endgültigen Brille arbeitest du alle Details aus und machst sie farbig.*

22.01. und 29.01.

Wenn alles passt, überträgst du deinen (eventuell überarbeiteten) Entwurf auf einen festen (weißen) Pappstreifen und baust deine Brille. Dabei kannst du auch (bunte) Folie als Brillenglas in den Rahmen kleben.



Am Mittwoch besprechen wir bei senfcall wo ihr die weiße Pappe (und bei Interesse auch die Folie) bekommt.

Schicken: Am **15.01.** bitte ein Foto euer **Antworten zu den Designfragen.** Am **22.01.** bitte ein Foto eures **Brillenentwurfs.** Bis **31.01.2021** gerne ein **Foto der fertigen Brille.**