

Unidad: Nuestros amigos de Que pasa 1	Interkulturelles Lernen	Kommunikative Kompetenzen	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenzen
Wiederholung: Informationen über die Lehrwerkscharaktere	Wiederholung von personenbezogenen Informationen zu den spanischen Lehrwerks- charakteren	Hörverstehen: Erzählung der Lehrkraft verstehen, Fragen und Anweisungen verstehen und darauf reagieren Leseverstehen: Steckbriefen gezielt Informationen entnehmen Sprechen: Fragen nach Persönlichkeiten stellen, jemanden vorstellen Schreiben: Informationen über Personen gebündelt aufschreiben	Aussprache/Intonation: Wiederholung/ Vertiefung Wortschatz/Grammatik: Reaktivierung bekannter sprachlicher Phänomene in der Kommunikation. ggf. Wiederholung einzelner Themen Orthographie: Wiederholung/ Vertiefung	Erfragen und Zusammenstellen von Informationen zu Personen Anhand von Stichwörtern eine Personen-beschreibung verfassen
Unidad: 1 Una nueva familia	Interkulturelles Lernen	Kommunikative Kompetenz	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenz
Familienleben (Patchworkfamilie, Großfamilie) Berufe	familiäres Zusammenleben in Spanien	Hörverstehen: Gesprächen bestimmte Informationen entnehmen Leseverstehen: einem Dialog gezielt Informationen entnehmen und falsche Aussagen korrigieren Schreiben: einfachen argumentativen Text erstellen Text über den Traumberuf schreiben Sprechen: über Probleme in der Familie sprechen sich über persönliche Meinungen, Vorlieben und Abneigungen verständigen argumentieren Äußerungen von Dritten wiedergeben Zustimmung /Ablehnung, Ärger, Wut und Begeisterung ausdrücken Sprachmittlung: Informationen aus einer alltäglichen Begegnungssituation übertragen	Aussprache/Intonation: Wiederholung/ Vertiefung Wortschatz: Personen, Tiere oder Sachen beschreiben Gefühle angeben Vorlieben und Eindrücke Berufe Grammatik: Objektpronomina (Akkusativ) <i>ser</i> und <i>estar</i> die Verben <i>conocer/parecer</i> indirekte Rede ohne Zeitverschiebung Orthographie: Wiederholung/ Vertiefung	eine vorher definierte Rolle in einem Gespräch(Rollenspiel) übernehmen Mindmap zur Textstrukturierung erstellen Notizen für schriftliche Produktion machen und nutzen sinnvoll strukturieren und einen Text erstellen unbekannte Wörter im zweisprachigen Wörterbuch nachschiessen visuelle Hilfsmittel (Fotos, Zeichnungen) zur Präsentation kürzerer Vorträge beim Hörverstehen Hintergrund-geräusche zur Erschließung nutzen Tandem
Unidad: 2 La mudanza	Interkulturelles Lernen	Kommunikative Kompetenz	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenz

<p>Wohnen (mein Zimmer, unsere Wohnung, unser Haus)</p> <p>Familie (Tagesablauf)</p>	<p>Wohnungen in Spanien</p>	<p>Hörverstehen: einem Gespräch gezielt Informationen entnehmen und falsche Aussagen korrigieren. Gespräche Bildern zuordnen und bestimmte Informationen notieren</p> <p>Leseverstehen: Dialogen gezielt Informationen entnehmen und Satzteile zuordnen einem gängigen Alltagstext (Internetseite) gezielt Informationen entnehmen</p> <p>Sprechen: eine Wohnung und ihre Einrichtung beschreiben die Lage von Dingen angeben jemanden zu etwas auffordern Anweisungen geben</p> <p>Schreiben: Fragen zu einem bekannten Text formulieren in kreativen Schreibaufgaben Texte nach Modellen gestalten (Tagebuch)</p> <p>Sprachmittlung: Informationen einer Internetseite und von Wohnungsanzeigen übertragen</p>	<p>Aussprache/Intonation: Betonungsregeln anwenden Schulung der Aussprache durch einen Rap (Imperative)</p> <p>Wortschatz: Wohnung, Möbel, Einrichtung Verben der Bewegung Ortsangaben</p> <p>Grammatik: <i>hay</i> und <i>estar</i> (Wdh.) der Imperativ (2. Person Sg. und Pl., bejaht) die Stellung der Objektpronomina (Akkusativ) beim Imperativ, Infinitiv und Gerundium <i>traer</i> und <i>llevar</i> pretérito perfecto (Wdh.) reflexive Verben (Wdh.)</p> <p>Orthographie: Regeln der Akzentsetzung anwenden</p>	<p>Speicherung von sprachlichen Mitteln anwenden</p> <p>Entdeckendes Lernen, Formulierung grammatischer Regel (Imperativ)</p> <p>einfache Textvorlagen umgestalten bzw. ausgestalten</p> <p>visuelle Hilfsmittel (Zeichnungen) zur Präsentation von Vorträgen nutzen</p> <p>einen strukturierten Text zu einem Bild verfassen</p> <p>pantomimische Darstellung von Worten</p>
<p>Unidad: 3 Una fiesta genial</p>	<p>Interkulturelles Lernen</p>	<p>Kommunikative Kompetenz</p>	<p>Sprachliche Mittel</p>	<p>Methodische Kompetenz</p>
<p>Feste und Traditionen</p> <p>Freizeit (Wochenend- und Feriengestaltung, Reisen)</p> <p>Schule (Schulalltag, Unterrichtsfächer, Probleme in der Schule)</p>	<p><i>El Descenso Internacional del Sella</i></p> <p>Reisen in Südamerika</p>	<p>Hörverstehen: ein Gespräch Bildern zuordnen einem Gespräch bestimmte Informationen entnehmen und Bilder in die richtige Reihenfolge bringen Aussagen in einem Gespräch veri- oder falsifizieren</p> <p>Leseverstehen: einer E-Mail gezielt Informationen entnehmen und Satzpuzzle ordnen einem gängigen Alltagstext (Internetseite) gezielt Informationen entnehmen und Fragen beantworten</p> <p>Sprechen: Bilder beschreiben über abgeschlossene Ereignisse in der Vergangenheit sprechen über Vorlieben / Abneigungen in der Schule sprechen um Unterstützung bitten und Hilfe annehmen Rangfolge angeben</p> <p>Schreiben: Fragen zu einem bekannten Text beantworten einen Dialog verfassen einen einfachen Text zu einer Bildergeschichte und zu einem Comic verfassen</p>	<p>Aussprache/Intonation: Wiederholung/ Vertiefung</p> <p>Wortschatz: <i>piraguismo</i> Schule (Fächer, Noten, Ängste, Schulprobleme) die Zahlen ab 1000 Ordnungszahlen</p> <p>Grammatik: das pretérito indefinido der regelmäßigen Verben auf <i>-ar</i> sowie von <i>ser</i> und <i>ir</i></p> <p>Orthographie: Akzentsetzung beim pretérito indefinido</p>	<p>Schülertexte auf Korrektheit überprüfen</p> <p>Notizen zur Präsentation kürzerer monologischer Vorträge nutzen</p> <p>einfache Textvorlage ausgestalten</p> <p>flexibel memorisierte Bausteine zur eigenen Texterstellung und zur szenischen Ausgestaltung von Kommunikationssituationen nutzen</p> <p>unbekannte Wörter im zweisprachigen Wörterbuch nachschlagen</p>

Unidad: 4 Andalucía, la comunidad autónoma más grande de España	Interkulturelles Lernen	Kommunikative Kompetenz	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenz
<p>Andalusien</p> <p>Natur, Landschaft Angaben zur Person (Biografie)</p> <p>Kultur: Menschen, über die man spricht</p>	<p>Spanien: geografische Orientierung</p> <p>Regionen und Landschaften</p> <p>Andalusien und weitere <i>Comunidades autónomas</i></p>	<p>Hörverstehen: einem Gespräch bestimmte Informationen entnehmen und Multiple-Choice-Aufgaben lösen Informationen über eine Region verstehen und geografische/politische Daten zuordnen</p> <p>Leseverstehen: einem Dialog gezielt Informationen entnehmen und falsche Aussagen korrigieren informative Texte verstehen gängigen Alltagstexten (Internetseiten, Reiseführern) gezielt Informationen entnehmen</p> <p>Sprechen: über abgeschlossene Ereignisse in der Vergangenheit sprechen einfache fremdsprachliche Textvorlagen sinngemäß wiedergeben biographische Angaben zu einer Person machen einfache Vergleiche zur Darstellung von Unterschieden vornehmen</p> <p>Schreiben: Fragen zu einem bekannten Text formulieren in kreativer Schreibaufgabe einen Text nach vorgegebenem Modell gestalten (Biografie)</p>	<p>Aussprache/Intonation: Wiederholung/ Vertiefung</p> <p>Wortschatz: Lebensdaten und biographische Angaben Angaben zur geographischen Lage und politischen Gliederung</p> <p>Grammatik: das pretérito indefinido der regelmäßigen Verben auf <i>-er</i> und <i>-ir</i> und einiger unregel- mäßiger Verben</p> <p>der Komparativ der Adjektive, Verben und Nomen</p> <p>der Superlativ der Adjektive</p> <p>Orthographie: Wiederholung/ Vertiefung</p>	<p>Notizen und visuelle Hilfsmittel (Fotos, Zeichnungen) zur Präsentation kürzerer monologischer Vorträge nutzen</p> <p>unterschiedliche, auch elektronische Medien zur Informations- beschaffung verwenden, um diese zur mündlichen Textproduktion zu nutzen</p> <p>→ Kurzreferate/ Posterpräsentationen über die <i>comunidades autónomas</i> erstellt werden → landeskundlicher Aspekt und Vortrag in der Fremdsprache</p> <p>Hypothesen zu sprachlichen Phänomenen aufstellen, diese überprüfen und die Erkenntnisse für den eigenen Lernprozess nutzen</p>
Unidad: 5 Viaje por Andalucía	Interkulturelles Lernen	Kommunikative Kompetenz	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenz

<p>Freizeit (Reisen)</p> <p>Umgang mit dem anderen (Höflichkeitskonventionen)</p>	<p>Spanien:</p> <p>geografische Orientierung Regionen und Landschaften</p> <p>Städte und Sehenswürdigkeiten (Sevilla, Granada)</p> <p>spielerisch eine einfache Begegnungs-situation unter Rückgriff auf landestypische Rituale und Formeln bewältigen</p>	<p>Hörverstehen: einer Wegbeschreibung Informationen entnehmen und Weg verfolgen</p> <p>Leseverstehen: Dialogen Informationen entnehmen und korrekte Zusammenfassung auswählen</p> <p>Sprechen: von einer Stadtbesichtigung erzählen über Sehenswürdigkeiten sprechen Weg erfragen/ beschreiben einfache Vergleiche zur Darstellung von Gemeinsamkeiten / Unterschieden vornehmen die Höflichkeitsform verwenden</p> <p>Schreiben: Fragen zu einem bekannten Text beantworten einen einfachen Text zu Bildern verfassen eine Postkarte verfassen einen Text über eine eigene Reise verfassen</p> <p>Sprachmittlung: bestimmte Inhalte einer Internetseite übertragen (Zugverbindungen)</p>	<p>Aussprache/Intonation: Unterschiede der Aussprache regionaler spanischer Dialekte</p> <p>Wortschatz: Wegbeschreibung Reiseaktivitäten</p> <p>Grammatik: die Kontrastierung von pretérito indefinido und pretérito perfecto</p> <p>Temporalsätze mit <i>antes de</i> + Inf. und <i>después de</i> + Inf.</p> <p>Objektpronomina (Wdh.)</p> <p>die Kontrastierung der beiden Objektpronomina</p> <p>der Komparativ (Wdh.)</p> <p>Gleichheit von Adjektiven, Verben und Nomen</p> <p><i>usted, ustedes</i></p> <p>Orthographie: Vertiefung</p>	<p>eine vorher definierte Rolle in einem Interview übernehmen</p> <p>Überschriften zu Textabschnitten formulieren (Vorarbeit zum <i>resumen</i>)</p> <p>Hypothesen zu sprachlichen Phänomenen aufstellen, diese überprüfen und die Erkenntnisse für den eigenen Lernprozess nutzen</p> <p>visuelle Hilfsmittel (Fotos) zur Präsentation kürzerer monologischer Vorträge nutzen</p>
<p>Unidad: 6 El concierto</p>	<p>Interkulturelles Lernen</p>	<p>Kommunikative Kompetenz</p>	<p>Sprachliche Mittel</p>	<p>Methodische Kompetenz</p>

<p>Freizeit (Musik, Reisen)</p> <p>Soziales Miteinander (Zusammenleben in der Familie)</p>	<p>aktuelle (!) spanische Hitlisten aus dem Radio</p> <p>spanische Sprichwörter und Redewendungen verwenden</p>	<p>Hörverstehen: einem Gespräch gezielt Informationen entnehmen und Fragen beantworten ein Lied verstehen und bestimmte Informationen notieren</p> <p>Leseverstehen: Dialogen gezielt Informationen entnehmen und Satzteile zuordnen einen einfachen authentischen Text (Gedicht) unter Rückgriff auf Vokabelhilfen auch im Detail verstehen einem gängigen Alltagstext (Prospekt) Informationen entnehmen</p> <p>Sprechen: über familiäre Probleme sprechen argumentieren eine einfache Alltagssituation umsetzen (Zustimmung oder Ablehnung ausdrücken) sagen, was man gerade getan hat sich in einem kurzen Gespräch über Vorlieben und Abneigungen verständigen</p> <p>Schreiben: zu einem bekannten Text Fragen formulieren ein Ereignis schildern in kreativen Schreibaufgaben Texte nach vorgegebenen Modellen gestalten (Gedicht, Liedstrophe)</p> <p>Sprachmittlung: Informationen aus einer alltäglichen Begegnungssituation übertragen</p>	<p>Aussprache/Intonation: Vertiefung</p> <p>Wortschatz: Musik Freizeitgestaltung</p> <p>Grammatik: <i>acabar de</i> + Infinitiv</p> <p>die Fragepronomina <i>¿cuál?</i>, <i>¿cuáles?</i></p> <p>die Indefinitbegleiter und -pronomen <i>alguno, ninguno poder</i> und <i>saber</i></p> <p>die (doppelte) Verneinung</p> <p>die Voranstellung von <i>nunca, nada</i> und <i>nadie</i></p> <p>die Zeitangaben <i>durante, desde ... hasta, de...a</i></p> <p>Orthographie: Vertiefung</p>	<p>für mündliche und schriftliche Produktion Gedanken und Ideen notieren, sinnvoll strukturieren und einen Text erstellen</p> <p>einfache Textvorlagen umgestalten bzw. ausgestalten</p> <p>Hypothesen zu sprachlichen Phänomenen aufstellen, diese überprüfen und die Erkenntnisse für den eigenen Lernprozess nutzen</p>
<p>Unidad: 7 La Opinión, un periódico escolar en Madrid</p>	<p>Interkulturelles Lernen</p>	<p>Kommunikative Kompetenz</p>	<p>Sprachliche Mittel</p>	<p>Methodische Kompetenz</p>

<p>Kommunikation und Medien: Printmedien (Schülerzeitung)</p>	<p>Kolumbien</p> <p>Soziales Miteinander (Zusammenleben von Menschen unterschiedlicher Kulturen)</p> <p>in einfachen Texten kulturspezifische Informationen aus der spanischsprachigen Welt entdecken und mit Kenntnissen und Erfahrungen aus der eigenen Lebenswelt vergleichen</p>	<p>Hörverstehen: einem gesprochenen Text Informationen entnehmen und notieren Interviews Informationen entnehmen und Fragen beantworten</p> <p>Leseverstehen: einen Text in Abschnitte unterteilen, Überschriften dazu formulieren und Schlüsselwörter suchen gängigen Alltagstexten (Statistiken) Informationen entnehmen</p> <p>Sprechen: einfache fremdsprachliche Textvorlagen sinngemäß wiedergeben Bilder beschreiben und vergleichen Diminutive verwenden über die Herkunft von Personen und Produkten sprechen Angaben in Statistiken vergleichen</p> <p>Schreiben: ein Interview verfassen eine E-Mail verfassen einen Schülerzeitungsartikel über das eigene Land schreiben</p>	<p>Aussprache/Intonation: Das lateinamerikanische Spanisch</p> <p>Wortschatz: Nationalitäten und Länder geographische Angaben landestypische Angaben Lexik Spaniens und Lateinamerikas</p> <p>Grammatik: Diminutive</p> <p>Nationalitätenadjektive</p> <p>unpersönliche Konstruktionen mit <i>se</i></p> <p>Orthographie: Das lateinamerikanische Spanisch</p>	<p>unterschiedliche, auch elektronische Medien zur Informationsbeschaffung und diese zur mündlichen Textproduktion nutzen</p> <p>in einem Lesetext unter Anleitung Schlüsselwörter für das inhaltliche Verständnis finden und markieren</p> <p>Überschriften zu einzelnen Textabschnitten formulieren (Vorarbeit zum <i>resumen</i>)</p> <p>sich Informationen aus dem Anhang („Personas y lugares“) beschaffen</p> <p>eine Stichwortliste zur Präsentation eines monologischen Vortrags nutzen</p>
<p>Unidad: 8 La cena con los abuelos</p>	<p>Interkulturelles Lernen</p>	<p>Kommunikative Kompetenz</p>	<p>Sprachliche Mittel</p>	<p>Methodische Kompetenz</p>

<p>Restaurantbesuch (Lebensmittel Essen und Trinken, Mahlzeiten außerhalb)</p> <p>Gesundheit (Ernährungs- gewohnheiten)</p>	<p>spanische Restaurants</p> <p>spielerisch eine einfache Begegnungs-situation unter Rückgriff auf landestypische Rituale und Formeln bewältigen (Restaurantbesuch)</p>	<p>Hörverstehen: einen Liedtext verstehen und Fotos in die richtige Reihenfolge bringen Gesprächen im Restaurant bestimmte Informationen entnehmen und notieren</p> <p>Leseverstehen: einem gängigen Alltagstext (Speisekarte) Informationen entnehmen Dialogen Informationen entnehmen und Sätze Personen zuordnen</p> <p>Sprechen: nach der Funktion von etwas fragen sagen, welche Gericht man (nicht) mag im Restaurant etwas bestellen</p> <p>Schreiben: ein <i>resumen</i> erstellen eine Speisekarte zusammenstellen in kreativer Schreibaufgabe einen Text nach vorgegebenem Modell gestalten (Rezept)</p> <p>Sprachmittlung: den Inhalt eines Dienstleistungsgesprächs (im Restaurant) übertragen den Inhalt eines Rezeptes übertragen</p>	<p>Aussprache/Intonation: Vertiefung</p> <p>Wortschatz: spanische Gerichte Mahlzeiten Tischgedeck Essen und Trinken</p> <p>Grammatik: das Fragepronomen <i>¿para qué?</i></p> <p>Indefinitbegleiter <i>medio</i> und <i>otro</i></p> <p>Verbkonjugation: Gruppenverben mit Vokalwechsel e → i</p> <p><i>estar</i> bei Geschmacksurteilen</p> <p>Voranstellung und Verkürzung einiger Adjektive</p> <p><i>me gustaría</i> + Infinitiv</p> <p>Orthographie: Vertiefung</p>	<p>eine vorher definierte Rolle in einem Gespräch (Rollenspiel im Restaurant) übernehmen</p> <p>Vokabellernen</p> <p>Schülertexte eigenständig auf Korrektheit überprüfen</p> <p>unter Anleitung Vorwissen und persönliche Erwartungshaltung für den Verstehensprozess aktivieren</p>
<p>Unidad: 9 El campeonato escolar</p>	<p>Interkulturelles Lernen</p>	<p>Kommunikative Kompetenz</p>	<p>Sprachliche Mittel</p>	<p>Methodische Kompetenz</p>

<p>Freizeit (Sport, Fußball)</p> <p>Gesundheit (Körper, Krankheit, Arztbesuch)</p>	<p>einige spanische Redewendungen verwenden</p>	<p>Hörverstehen: einer Fußballübertragung im Radio Informationen entnehmen und Multiple- Choice-Aufgaben lösen Gesprächen beim Arzt Informationen entnehmen und notieren Anweisungen verstehen und darauf reagieren Leseverstehen: Texten bestimmte Informationen entnehmen Bilder in die richtige Reihenfolge bringen und Überschriften verfassen Sprechen: Szenen aus einem Fußballspiel beschreiben Schmerzen und Krankheiten ausdrücken gesundheitliche Ratschläge geben Eigenschaften besonders hervorheben Schreiben: über ein Fußballspiel und einen Unfall berichten Fotos beschreiben Sprachmittlung: den Inhalt eines Gesprächs beim Arzt übertragen</p>	<p>Aussprache/Intonation: Vertiefung</p> <p>Wortschatz: Körperteile Krankheiten/ Schmerzen gesundheitliche Ratschläge Fußball</p> <p>Grammatik: die Präpositionen <i>por</i> und <i>para</i></p> <p>die Adverbien auf <i>-mente</i></p> <p>der absolute Superlativ auf <i>-isimo</i></p> <p>Orthographie: Vertiefung</p>	<p>eine vorher definierte Rolle in einem Gespräch (Rollenspiel beim Arzt) übernehmen</p> <p>anhand von Bildern Überschriften zu einzelnen Textabschnitten formulieren (Vorarbeit zum <i>resumen</i>)</p> <p>beim Hörverstehen Geräusche, Stimmlage und Tonfall zur Erschließung nutzen</p>
--	---	---	--	--

Unidad: 10 En el hospital	Interkulturelles Lernen	Kommunikative Kompetenz	Sprachliche Mittel	Methodische Kompetenz
<p>Gesundheit (Körper, Krankheit, Krankenhaus)</p> <p>Kommunikation</p> <p>Medien: elektronische Medien</p>	<p>Lateinamerika: Lebensbedingungen</p> <p>Straßenkinder</p>	<p>Hörverstehen: einem Gespräch bestimmte Informationen entnehmen und Unterschiede zu Lesetext finden Leseverstehen: Dialogen gezielt Informationen entnehmen und präsentieren einem gängigen Alltagstext (Internetseite) gezielt Informationen entnehmen und Fragen beantworten einen authentischen Text (Lied) unter Rückgriff auf Vokabelhilfen auch im Detail verstehen Sprechen: einfache fremdsprachliche Textvorlagen sinngemäß wiedergeben seine Meinung äußern über das Leben von Straßenkindern sprechen Vermutungen anstellen eine vorher definierte Rolle in einem Interview übernehmen Schreiben: ein Ereignis schildern und eine E-Mail an eine vertraute Person verfassen / in kreativer Schreibaufgabe einen Text nach vorgegebenem Modell gestalten (Gedicht)</p>	<p>Aussprache/Intonation: Vertiefung</p> <p>Wortschatz: Computer Problematik von Straßenkindern</p> <p>Grammatik: <i>ir</i> und <i>venir</i></p> <p>die Zeitangaben <i>desde, hace</i> und <i>desde hace</i></p> <p>das neutrale Pronomen <i>lo</i></p> <p>die Personalpronomina nach Präpositionen</p> <p>reale Bedingungssätze</p> <p>die neutralen Demonstrativpronomina <i>esto,</i> <i>eso, aquello</i></p> <p>Orthographie: Vertiefung</p>	<p>Arbeitsprozesse strukturieren: Ziele, Rollenverteilung, Ablauf, Präsentationsformen festlegen</p> <p>einfache Textvorlagen umgestalten</p> <p>Notizen und visuelle Hilfsmittel (Fotos, Zeichnungen, eigene Plakate) zur Präsentation kürzerer monologischer Vorträge nutzen</p>

