



Kriterien guten Lateinunterrichts

	Lehrkraft	Schüler:innen
Unterrichtsorganisation und -ablauf; Lernklima	<ul style="list-style-type: none"> strukturiert den Unterrichtsablauf stellt Materialien bereit stellt Einhaltung der Unterrichts- und Gesprächsregeln sicher Warm-Up, Wiederholung, Übung Hausaufgabenvergleich Textvorschließung (syntaktisch oder semantisch) Übersetzung (EA, PA, Plenum) Aushandlung der besten Übersetzung Interpretation Sprachkompetenz (Grammatik und Lexik auf Basis des Texts) Kulturkompetenz auf Basis des Texts 	<ul style="list-style-type: none"> Sind lernend aktiv beschäftigen sich mit Unterrichtsinhalt halten sich an vereinbarte Regeln lernen voneinander erkennen Sinnhaftigkeit der Unterrichtsstruktur (Transparenz) tragen zu einem Lernfortschritt der gesamten Lerngruppe bei unterstützen und verbessern sich gegenseitig und eigenständig wertschätzen Beiträge anderer
Motivation	<ul style="list-style-type: none"> zeigt Begeisterung für Latein macht Bildungswert und Lebensweltbezug des Unterrichtsgegenstands transparent (Quid ad nos?) knüpft an Erfahrungen und Leistungsvoraussetzungen der Schüler:innen an nutzt aktuelles motivierend aufbereitetes Material 	<ul style="list-style-type: none"> arbeiten motiviert mit zeigen Interesse am Unterrichtsgegenstand fühlen sich weder über- noch unterfordert entwickeln Neugier zeigen Begeisterung für Latein zeigen Interesse am Unterrichtsgegenstand
Fachbezogene Kompetenzen	<ul style="list-style-type: none"> Fordert die korrekte Verwendung der Fachterminologie führt neue sprachliche Phänomene mit Rückgriff auf schon bekannte ein → System der lateinischen Sprache wiederholt regelmäßig schon bekannte sprachliche Strukturen Stellt Grammatik und Wortschatz immer in den Zusammenhang zum Text → Grammatik nicht als Selbstzweck Nutzt Möglichkeiten, Latein als „früher gesprochene Sprache“ zu verdeutlichen (Latine loqui, vorlesen, Metrik etc.) überprüft Sprachkompetenz regelmäßig (z.B. durch Tests) 	<ul style="list-style-type: none"> Nutzen die korrekte Fachterminologie greifen beim Übersetzen selbstständig ihr Wissen über Morphologie und Syntax heran Setzen sich aktiv mit der Semantik (besonders der Polysemie) der lateinischen Wörter auseinander Erschließen lateinische Texte syntaktisch
Textkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> Setzt den lateinischen Text in den Mittelpunkt des Unterrichts. Schult die Schüler:innen in allen drei Teilkompetenzen <ul style="list-style-type: none"> Vorschließung Übersetzung Interpretation unterstützt die Schüler:innen je nach Leistungsstand allgemein oder individuell durch Hilfen, ggf. differenzierendes Material oder den individuellen Austausch schaft zeitlichen Raum und angstfreie Atmosphäre zum Aushandeln der treffendsten Übersetzung leitet Interpretation an: durch eine intensivierte Auseinandersetzung mit dem Text (z.B. Stilistik), geeignete Aufgaben, motivierendes Material schaft Möglichkeiten, einen Bezug zu eigenen Lebenswelt der Schüler:innen herzustellen 	<ul style="list-style-type: none"> Erschließen Texte material- oder aufgaben- gestützt selbstständig oder unter Anleitung der Lehrkraft Übersetzen Texte sprachlich korrekt in EA, PA, GA oder im Plenum ziehen je nach Kompetenzstufe die erlaubten Hilfsmittel selbstständig heran (Lehrbuch, Begleitbuch, Navigium, Systemgrammatik, Wörterbuch) ringen in der Diskussion mit ihren Mitschüler:innen um die treffendste Übersetzung Interpretieren den Text aufgabenorientiert selbstständig stellen regelmäßig einen Bezug zwischen Lateinischem Text und eigener Lebenswelt her treten mit dem lateinischen Text in einen Dialog



Kriterien guten Lateinunterrichts

Kulturkompetenz			
<ul style="list-style-type: none"> macht den Wert des lateinischen Text als historische Quelle bewusst ermöglicht den Zugang zu historischem Hintergrundwissen, z.B. durch weiterführende Sachtexte (Lehrbuch u.a.) vermittelt Wissen zum Alltagsleben, zur Religion, zur Literatur, zur Politik in der Antike und macht dabei den Bezug zu unserer Kultur deutlich macht Möglichkeiten zur Realkunde nutzbar fordert von den Schüler:innen eine komparativ-kontrastive Auseinandersetzung mit der antiken und der eigenen gegenwärtigen Kultur 	<ul style="list-style-type: none"> Entwickeln ein Hintergrundwissen zu den Themen der antiken Welt, welches sie für die Übersetzung und Interpretation lateinischer Texte heranziehen zeigen Interesse an der antiken Kultur und stellen diese die eigene Kultur gegenüber setzen sich aktiv auch eigenständig (Referate, Plakate etc.) mit einigen Themen der Antike auseinander. 		
Fachübergreifende Kompetenzen			
Sozialkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> Achtet auf Einhaltung der Gesprächsregeln sorgt für eine angreifere, konzentrierte Lernatmosphäre stellt den Wert von Fehlern heraus sorgt für gegenseitigen Respekt schaft Phasen, in denen die Schüler:innen miteinander kommunizieren und die Lehrkraft im Hintergrund bleibt verhält sich selbst fair und fordert Fairness ein transparente Notengebung 	<ul style="list-style-type: none"> Können Feedback geben und annehmen kennen die Namen ihrer Mitschüler:innen und sprechen miteinander halten die Gesprächsregeln ein haben einen respektvollen Umgang miteinander können in verschiedenen Gruppenkonstellationen effizient arbeiten 	
Medienkompetenz	<ul style="list-style-type: none"> Nutzt die digitalen Möglichkeiten zeigt sich neuen Medien gegenüber aufgeschlossen ist in der Lage, Medien kompetent zu nutzen und didaktisch sinnvoll in den Unterricht zu integrieren (nicht zum Selbstzweck) ist sich Vor- und Nachteile der Mediennutzung bewusst und vermittelt diese auch seinen Schüler:innen 	<ul style="list-style-type: none"> Führen die Basisapps sicher Führen eine (digitale) gut strukturierte Mappe Beherrschen die Nutzung fachspezifischer Apps (Navigium) erkennen die Vor- und Nachteile der Mediennutzung und setzen sich mit diesen bewusst auseinander entwickeln zunehmende Selbstständigkeit in der sicheren Mediennutzung 	
Material			
	<ul style="list-style-type: none"> Bereitet das Material sinnvoll und attraktiv auf erstellt strukturierte und gut verständliche Materialien achtet auf inhaltliche und sprachliche Korrektheit Nutzt aktuelles Material überprüft und überarbeitet ggf. schon genutztes Material regelmäßig 	<ul style="list-style-type: none"> Zeigen Interesse am Material lassen sich durch das gewählte Material motivieren, teilweise auch begeistert verstehen Material als Lernhilfe können eigenständig mit den Materialien arbeiten nutzen Material auch eigenständig zur Wiederholung und Übung 	
Sozialformen und Methoden			
	<ul style="list-style-type: none"> Achtet auf einen regelmäßigen Wechsel der Sozialformen und Methoden, um Ermüdung und Überforderung entgegenzutreten wählt die Methoden und Sozialformen passend zum zu vermittelnden Unterrichtsgegenstand wählt die Sozialformen und Methoden schüler:innen- und zielorientiert 	<ul style="list-style-type: none"> Arbeiten nach bekannten Methoden und in bekannten Sozialformen zunehmend selbstständig 	