Kriterien zur mündlichen Leistungsbewertung (Sekundarstufe II)

SOPHIENSCHULE
Gymnasium in Hannover

Note	Allgemeine Beschreibung	Kompetenzen	Qualität	Quantität
1 15, 14, 13	**„sehr gut“** wenn die Leistung den Anforderungen in besonderem Maße entspricht.	Sprachkompetenz Textkompetenz Kulturkompetenz Allgemeine Kompetenzen	• sehr sichere Kenntnisse in Wortschatz und Grammatik • souveräner Umgang mit der (grammatischen, stilistischen und literaturwissenschaftlichen) Fachterminologie • eigenständige syntaktische/semantische Vorerschließung von Texten • sehr sichere Anwendung sprachlicher Kenntnisse bei der Textarbeit • sachgerechte und stets begründete Beurteilung und ggf. Anpassung von Übersetzungen • sehr sicheres Verständnis übersetzter Texte • eigenständige Einordnung in einen größeren Zusammenhang (kulturhistorischer Hintergrund) • sehr fundiertes Sach-/Fachwissen • Erkennen und Benennen des Problems, kritische Auseinandersetzung mit eigenständig erarbeiteten Fragestellungen • eigenständiges und zielstrebiges Vorgehen bei Problematisierung, Vergleichen und Beurteilen • eigenständige Reflexion der eigene Meinungen/des eigenen Wertesystems • eigenständige (moderierende) Interaktion mit Mitschüler:innen (besonders beim „Ringen um die treffende Übersetzung“) • gibt Mitschüler:innen selbständig Hilfen • eigenständige gedankliche Leistung als Beitrag zur Problemlösung • Angemessene, klare sprachliche Darstellung	Kontinuierliche aktive Mitarbeit im Unterricht mit eigenen Beiträgen in allen Phasen des Unterrichts und allen Kompetenzbereichen des Fachs
2	**„gut“** wenn die Leistung den	Sprachkompetenz Textkompetenz	• sichere Kenntnisse in Wortschatz und Grammatik • sicherer Umgang mit der (grammatischen, stilistischen und literaturwissenschaftlichen) Fachterminologie • angeleitete syntaktische/semantische Vorerschließung von Texten • sichere Anwendung sprachlicher Kenntnisse bei der Textarbeit • sachgerechte und begründete Beurteilung und ggf. Anpassung von Übersetzungen • sicheres Verständnis übersetzter Texte	Regelmäßige aktive Mitarbeit im Unterricht mit eigenen Beiträgen in unterschiedlichen Phasen des Unterrichts und allen Kompetenzbereichen des Fachs

12, 11, 10	Anforderungen voll entspricht	Kulturkompetenz Allgemeine Kompetenzen	• Einordnung in einen größeren Zusammenhang (kulturhistorischer Hintergrund) • fundiertes Sach-/Fachwissen • Benennen des Problems, kritische Auseinandersetzung mit erarbeiteten Fragestellungen • zielstrebige Mitarbeit bei Problematisierung, Vergleichen und Beurteilen • Reflexion der eigene Meinungen/des eigenen Wertesystems • überwiegend selbstständige Interaktion mit Mitschüler:innen (besonders beim „Ringen um die treffende Übersetzung“) • gibt Mitschüler:innen oft selbständig Hilfen • eigenständige gedankliche Leistung als Beitrag zur Problemlösung • klare sprachliche Darstellung	
3 9, 8, 7	**„befriedigend“** wenn die Leistung im Allgemeinen den Anforderungen entspricht	Sprachkompetenz Textkompetenz Kulturkompetenz Allgemeine Kompetenzen	• solide Kenntnisse in Wortschatz und Grammatik • überwiegend korrekter Umgang mit der(grammatischen, stilistischen und literaturwissenschaftlichen) Fachterminologie • angeleitete syntaktische/semantische Vorerschließung von Texten • Anwendung sprachlicher Kenntnisse bei der Textarbeit (mit gelegentlichem Einsatz von Hilfsmitteln) • begründete Beurteilung und ggf. Anpassung von Übersetzungen • Verständnis übersetzter Texte • angeleitete Einordnung in einen größeren Zusammenhang (kulturhistorischer Hintergrund) • grundlegendes Sach-/Fachwissen • kritische Auseinandersetzung mit bereits erarbeiteten Fragestellungen • Mitarbeit bei Problematisierung, Vergleichen und Beurteilen • angeleitete Reflexion der eigene Meinungen/des eigenen Wertesystems • angeleitete Interaktion mit Mitschüler:innen (besonders beim „Ringen um die treffende Übersetzung“)	Im Allgemeinen angemessene Mitarbeit im Unterricht in wechselnden Phasen des Unterrichts und unterschiedlichen Kompetenzbereichen des Fachs (gelegentlich durch Aktivierung durch die Lehrkraft)

			• gibt Mitschüler:innen nach Aufforderung Hilfen • klare sprachliche Darstellung	
4 6, 5, 4	**„ausreichend“** wenn die Leistung zwar Mängel aufweist, aber im Ganzen den Anforderungen noch entspricht.	Sprachkompetenz Textkompetenz Kulturkompetenz Allgemeine Kompetenzen	• Grundkenntnisse in Wortschatz und Grammatik • grundlegende Kenntnisse der (grammatischen, stilistischen und literaturwissenschaftlichen) Fachterminologie • angeleitete syntaktische/semantische Vorerschließung von Einzelaspekten des lateinischen Textes • Erfolgreiche Textarbeit bei gelegentlicher Hilfestellung • Korrektur der eigenen Übersetzungen nach Interaktion mit Mitschüler:innen • grundlegendes Verständnis übersetzter Texte • anhand konkreter Fragestellungen gelegentlich gelungene Einordnung in einen größeren Zusammenhang (kulturhistorischer Hintergrund) • grundlegendes Sach-/Fachwissen • Verständnis erarbeiteter Fragestellungen und begründete Stellungnahme • gelegentliche Mitarbeit bei Problematisierung, Vergleichen und Beurteilen • vereinzelte angeleitete Reflexion der eigene Meinungen/des eigenen Wertesystems • gelegentliche Interaktion mit Mitschüler:innen (besonders beim „Ringen um die treffende Übersetzung“) • verständliche sprachliche Darstellung	Gelegentlich angemessene Mitarbeit im Unterricht in einzelnen Phasen des Unterrichts und Kompetenzbereichen des Fachs (meist durch Aktivierung durch die Lehrkraft)
5 3, 2, 1	**„mangelhaft“** wenn die Leistung den Anforderungen nicht entspricht, jedoch erkennen lässt, dass die notwendigen Grundkenntnisse vorhanden sind und	Sprachkompetenz Textkompetenz Kulturkompetenz	• Lückenhafte Kenntnisse in Wortschatz und Grammatik • kaum Kenntnisse der (grammatischen, stilistischen und literaturwissenschaftlichen) Fachterminologie • häufig fehlerhafte Textarbeit • häufig fehlerhaftes Textverständnis • kaum Einordnung in einen größeren Zusammenhang (kulturhistorischer Hintergrund)	Sporadische Mitarbeit im Unterricht in einer Phase des Unterrichts und in einem Kompetenzbereichen des Fachs (Aktivierung durch die Lehrkraft gelingt nicht immer)

	die Mängel in absehbarer Zeit behoben werden könnten.	Allgemeine Kompetenzen	• fehlendes Sach-/Fachwissen • kaum Interaktion mit Mitschüler:innen • kann Hilfestellung überwiegend nicht nutzen	
6 0	**„ungenügend“** wenn die Leistung den Anforderungen nicht entspricht und selbst die Grundkenntnisse so lückenhaft sind, dass die Mängel in absehbarer Zeit nicht behoben werden können.	Sprachkompetenz Textkompetenz Kulturkompetenz Allgemeine Kompetenzen	• unzureichende Kenntnisse in Wortschatz und Grammatik • unzureichende Kenntnisse der (grammatischen, stilistischen und literaturwissenschaftlichen) Fachterminologie • fehlendes Verständnis neuer Phänomene • im Allgemeinen fehlerhafte Textarbeit • im Allgemeinen fehlerhaftes Textverständnis • keine Bezugnahme auf bereits bearbeitete Inhalte • kaum Einordnung in einen größeren Zusammenhang (kulturhistorischer Hintergrund) • keine Interaktion mit Mitschüler:innen • kann Hilfestellung nicht nutzen	Keine bewertbaren Beiträge und Arbeitsverweigerung