<u>Schulinternes Curriculum für die Sekundarstufe I</u> (Beschlossen auf der FK Latein am 20.09.2017)

Sprachkompetenz, allgemein

Die Schülerinnen und Schüler ...

- 🛮 verfügen nach Maßgabe des Lehrbuches über den geforderten Wortschatz.
- 🛮 archivieren, lernen und wiederholen Wörter unter Anleitung (z. B. Vokabelkasten, Vokabelheft, PC-Programm).
- 🛮 unterscheiden veränderliche von unveränderlichen Wortarten und benennen diese Wortarten.
- 🛮 sortieren die gelernten Wörter nach grammatischen (Wortarten, Deklinationen, Konjugationen) und semantischen Gruppen (Wortfamilien, Wort- / Sachfelder).
- 🛚 entnehmen dem Wörterverzeichnis des Lehrbuches Wortbedeutungen.
- 🛮 entdecken ihnen bekannte lateinische Wörter im Deutschen, Englischen und ggf. in anderen Fremdsprachen.
- 🛚 erläutern die Bedeutung einiger Fremd- und Lehnwörter im Dt. im Rückgriff auf das lat. Ursprungswort, wenn ihnen der Zusammenhang bekannt ist.
- 🛮 erklären bei signifikanten Wörtern die im Lateinischen und Deutschen unterschiedlichen Konzepte (z.B. villa Villa; familia Familie).
- 🛮 wenden Betonungsregeln an und beachten Quantitäten.
- 2 sprechen den Konsonanten s stimmlos, -ti als "ti", c / ch als "k".

Textkompetenz, allgemein

Die Schülerinnen und Schüler ...

- 🛮 erschließen Lehrbuchtexte, indem sie ein vorläufiges Textverstehen entwickeln und die Texte dekodieren. Sie übersetzen sie adäquat ins Deutsche und interpretieren sie.
- 🛮 gewinnen einen ersten Einblick in die griechisch-römische Welt und in Themen der lateinischen Literatur.
- 🛮 werden durch Rezitation der Lektionstexte durch den Lehrer dazu angeleitet, Texte anhand von Leitfragen durch Hörverstehen in zentralen Aussagen zu erfassen.
- 🛽 stellen eine von ihnen erarbeitete Übersetzung vor und begründen diese.
- 🛮 geben zu Übersetzungsvorschlägen der Mitschülerinnen und Mitschüler erkenntnisleitende Hinweise.
- 🛚 greifen Verbesserungen auf.
- 🛽 formulieren eine sachlich korrekte, zielsprachlich angemessene Version.
- 🛽 reflektieren einfache Textaussagen und setzen sie im Sinne einer historischen Kommunikation in Beziehung zu heutigen Lebens- und Denkweisen.

Kulturkompetenz, allgemein

Die Schülerinnen und Schüler ...

- 🛽 nutzen das Lehrbuch als Informationsquelle (Eigennamenverzeichnis, Abbildungen, Karten).
- 🛽 filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien (z.B. Lehrervortrag, Texte, Bilder, Filme) thematisch relevante Sachinformationen heraus.
- 🛮 stellen gemeinsam erarbeitete Inhalte nach sachlichen Gesichtspunkten verständlich vor.
- 2 werden durch bestimmte Aufgabenstellungen zu einem Vergleich zwischen Antike und Gegenwart angeleitet.
- 🛚 beschreiben angeleitet antike Kunstgegenstände.

Methodische Kompetenz, allgemein

Die Schülerinnen und Schüler ...

- gehen sicher mit dem Lehrwerk um (Vokabel-, Personen-, Grammatikverzeichnis).
- 🛚 wenden ausgewählte Methoden des Vokabellernens an: Vokabelheft, Lernkartei, Lernsoftware (Projekttag).
- 🛮 nutzen lernökonomisch die Wortbildungslehre zum Vokabellernen.
- 🛮 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

Planung Jahrgang 6

Wortschatz

- Grundwortschatz von 300 Wörtern
- grundlegende Ausspracheregeln
- Erkennen von Wortverwandschaften zwischen Latein, der Muttersprache und der ersten Fremdsprache
- grundlegende Prinzipien und Begriffe der Wortbildungslehre
- Bestimmung von Wortarten unter Verwendung der Fachtermini

Formenlehre

- grammatische Grundbegriffe im Bereich der Formenlehre
- grundlegende Prinzipien und Termini der Formenbildung
- die Flexion von Wörtern in ihren Deklinations- und Konjugationsklassen (Analyse und fachgerechte Bestimmung)

Satzlehre

- grammatische Grundbegriffe im Bereich der Satzlehre
- syntaktische und semantische Grundfunktionen der Kasus
- syntaktische und semantische Grundfunktionen von Verbformen
- die Analyse einfacher lateinischer Sätze und die Bestimmung ihrer Elemente
- verschiedene Satzarten und einfache Satzgefüge

Textarbeit

- erste Techniken der Texterschließung (Strukturierung und Erschließung von Zusammenhängen zur Herstellung des Textverständnisses)
- Grundlagen der Textinterpretation (Einblicke in den Zusammenhang von Form und Inhalt)
- die adäquate Wiedergabe einfacher lateinischer Texte im Deutschen

Antike Kultur und ihr Fortleben

- Sach- und Hintergrundinformationen für die Deutung der Texte nutzbar machen
- Aspekte antiker Kultur verstehen und mit der modernen Welt vergleichen
- Aspekte antiker Kultur bewerten sowie begründet Stellung dazu nehmen
- einige Leistungen und Errungenschaften der Griechen und Römer benennen

Methodisches Arbeiten

- Techniken des Erschließens, Archivierens, Lernens, Wiederholens und Anwendens von Wörtern, Formen und Strukturen
- Techniken des Problemlösens (Erkennen und Analysieren von Problemen, Aufstellen von Hypothesen, Verifizieren und Falsifizieren)
- Techniken des Veranschaulichens
- einfache Methoden der Satz- und Texterschließung
- das Arbeiten in unterschiedlichen Sozialformen

- Methoden der Informationsbeschaffung und Informationsbeurteilung
- Präsentationstechniken

Lektion 1.1

Besuch beim Großvater

- Auf dem Landgut

Formen

a-/o-Deklination (Nominativ)

Sprachkompetenz

I sortieren die gelernten Worte nach Deklinationen.

🛚 erläutern die Bedeutung einiger Fremd- und Lehnwörter im

Deutschen im Rückgriff auf das lateinische Ursprungswort.

2 verwenden ein metasprachliches Vokabular zur Beschreibung der lateinischen Grammatik.

☑ geben die Paradigmen wieder: a- / o-Deklination.

🛮 zerlegen Formen in die bekannten Bausteine (Endungen).

🛮 benennen Abweichungen vom Lateinischen im Deutschen oder

Englischen.

Kulturkompetenz

Inhaltsbereich: Leben auf dem Land.

1 nutzen das Lehrbuch als Informationsquelle.

🛽 identifizieren Elemente aus der eigenen Umwelt (z. B. Namen,

Produktnamen etc.) als Rezeptionszeugnisse.

Lektion 1.2

Besuch beim Großvater

- Ein Pferd in Gefahr

Formen

1) e-Konjugation / esse

Syntax

1) Subjekt und Prädikat

Sprachkompetenz

2 geben die Paradigmen der Formen wieder.

2 zerlegen Formen in die bekannten Bausteine (Endungen).

🛽 bilden mit den bekannten Bausteinen Formen und übersetzen

ggf. auch Formen.

Textkompetenz

2 arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale

heraus.

🛮 arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus.

Kulturkompetenz

Inhaltsbereich: Leben auf dem Land; Sklavennutzen das Lehrbuch als Informationsquelle.

Methodische Kompetenz

 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.
 wenden ausgewählte Methoden des Vokabellernens an.

Lektion 1.3

Besuch beim Großvater

- Sprachprobleme

Formen

a-/o-Dekl. (Akkusativ)

Syntax

- 1) Akkusativ als Objekt
- 2) Subjekt im Prädikat

Sprachkompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ verfügen nach Maßgabe des Lehrbuches über den geforderten Wortschatz.

② sortieren die gelernten Wörter nach grammatischen (Wortarten, Deklinationen, Konjugationen) und semantischen Gruppen (Wortfamilien, Wort- / Sachfelder).

🛚 geben die Paradigmen der Formen wieder.

② benennen signifikante Abweichungen vom Lateinischen im Deutschen.

Textkompetenz

2 gewinnen einen ersten Einblick in die griechisch-römische Welt und in Themen der lateinischen Literatur.

2 geben den Inhalt des übersetzten Textes in eigenen Worten wieder.

② vergleichen und bewerten andere Materialien in Hinblick auf Textbezug und Abbildung der inhaltlichen Aussagen.

Kulturkompetenz

Inhaltsbereich: Sklaven auf dem Land

2 nutzen das Lehrbuch als Informationsquelle.

🛚 filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien (z.

Methodische Kompetenz

Lektion 2.1

Aufregende Tage

- Nachhilfeunterricht

Formen

e-Konjugation / esse (1. und 2. Pers.)

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 2.2

Aufregende Tage

- Geisterstunde

Formen

a-/o-Deklination (Dativ)

Syntax

B. Lehrervortrag, Texte, Bilder, Filme) thematisch relevante Sachinformationen heraus.

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

🛚 geben die Paradigmen der Formen wieder.

🛮 zerlegen Formen in die bekannten Bausteine (Endungen).

 $\ensuremath{\overline{\ensuremath{\mathbb B}}}$ bilden mit den bekannten Bausteinen Formen und übersetzen sie

🛚 wenden Betonungsregeln an und beachten Quantitäten.

② gewinnen einen ersten Einblick in die griechisch-römische Welt und in Themen der lateinischen Literatur.

② entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt.

🛮 setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um.

Inhaltsbereich: Schule

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

🛚 wenden ausgewählte Methoden des Lernens an.

Dativ als Objekt

Sprachkompetenz

🛮 geben die Paradigmen der Formen wieder.

② bestimmen mehrdeutige Formen aus dem Satzzusammenhang eindeutig.

Textkompetenz

② erschließen Lehrbuchtexte, indem sie ein vorläufiges
Textverstehen entwickeln und die Texte dekodieren. Sie
übersetzen sie adäquat ins Deutsche und interpretieren sie.
② analysieren einfache Textstrukturen anhand von Konnektoren.
② arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus.

Kulturkompetenz

🛽 beschreiben Lebenswirklichkeiten in der römischen Welt.

Lektion 2.3

Aufregende Tage
- Angst vor einem Unwetter

- Angst vor einem Unwetter

Formen

1) e-Konjugation / esse (Imperativ)

2) a-/o-Dekl. (Vokativ)

Sprachkompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ geben die Paradigmen der Formen wieder.

 ${\ensuremath{\mathbb D}}$ bilden die Imperative aller Konjugationen.

🛚 unterscheiden mehrdeutige Endungen.

🛚 bilden kurze lateinische Sätze.

Textkompetenz

 $\ensuremath{\underline{\square}}$ erschließen Lehrbuchtexte, indem sie ein vorläufiges

Textverstehen entwickeln und die Texte dekodieren.

② nennen nach dem ersten Lesen ihre Vermutungen zum Inhalt und belegen diese.

② arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus.

Kulturkompetenz

🛚 Inhaltsbereich: Götter (Äolus, I-Text).

2 filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien thematisch relevante Sachinformationen heraus.

Methodische Kompetenz

 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.
 wenden ausgewählte Methoden des Lernens an.

Lektion 3.1

Zurück nach Hause - Straßenschäden

Formen

a-/o-Dekl. (Genitiv)

Syntax

Genitiv als Attribut

Sprachkompetenz

geben die Paradigmen der Formen wieder.bilden mit den bekannten Bausteinen Form

② bilden mit den bekannten Bausteinen Formen und übersetzen ggf. auch die Formen.

② entnehmen bei der Textarbeit den Endungen die bedeutungsund syntaxrelevanten Informationen.

② ordnen die Einzelformen in das Gesamtsystem der Formen ein und bestimmen sie sicher.

🛮 identifizieren und benennen die Füllungsmöglichkeiten der Satzglieder: Genitivattribut.

Textkompetenz

② entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt.

② arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus.

🛚 finden zu vorgegebenen Abschnitten passende Überschriften.

Kulturkompetenz

☑ vergleichen in ausgewählten Bereichen (Straßenbau) die römische Lebenswelt mit der eigenen Erfahrungswelt.
 ☑ stellen die Andersartigkeit der römischen Kultur heraus.
 ☑ identifizieren Elemente der eigenen Umwelt (Überreste römischer Straßen) als Rezeptionszeugnisse.

Methodische Kompetenz

recherchieren in anderen Medien (Büchern, Internet).wenden ausgewählte Methoden des Lernens an.

Zurück nach Hause - Zum Abendessen: Käse und Oliven Formen a-Konjugation Sprachkompetenz 🛚 archivieren, lernen und wiederholen Wörter unter Anleitung. 🛚 geben die Paradigmen der Formen wieder. 2 bilden mit bekannten Bausteinen Formen und übersetzen die Formen. Textkompetenz 🛚 entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt. Kulturkompetenz Inhaltsbereich: römisches Alltagsleben: Essen. 🛚 benennen das Fremde in den Verhaltensweisen der Römer. Methodische Kompetenz recherchieren in weiteren Medien. 🛚 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet. 🛚 wenden ausgewählte Methoden des Lernens an. Lektion 3.3 Zurück nach Hause - Warum bist du ein Sklave? Formen a-/o-Dekl. (Ablativ) Syntax Ablativ des Mittels Sprachkompetenz 2 geben die Paradigmen der Formen wieder. 2 unterscheiden mehrdeutige Endungen. 🛽 bestimmen Einzelformen unter Verwendung der Metasprache und in der vorgegebenen Reihenfolge der

Textkompetenz

🛚 lösen Strukturdifferenzen zielsprachlich angemessen auf.

Identifizierungsmerkmale.

🛮 teilen den Text unter vorgegebenen Kategorien in Abschnitte

ein (Personen). 2 arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus. Kulturkompetenz 🛚 Inhaltsbereich: Provinzen, Sklaven Methodische Kompetenz 2 wenden ausgewählte Methoden des Lernens an. Lektion 4.1 Unterricht in Rom - Schulstart mit Verspätung Formen i-Konjugation Sprachkompetenz 2 archivieren, lernen und wiederholen Wörter unter Anleitung. 2 geben die Paradigmen wieder: i-Konjugation. Textkompetenz 🛚 setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um. Kulturkompetenz Inhaltsbereich: Schule, Zeiteinteilung. 2 nutzen das Lehrbuch als Informationsquelle. 2 filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien thematisch relevante Sachinformationen heraus. 🛚 vergleichen in ausgewählten Bereichen die römische Lebenswelt mit der eigenen Erfahrungswelt (Weltkarte). 🛚 stellen die Andersartigkeit der römischen Kultur heraus und benennen die Unterschiede zur eigenen Kultur. Methodische Kompetenz 🛚 wenden ausgewählte Methoden des Lernens an. Lektion 4.2 Unterricht in Rom

- Ein Unterrichtsgang auf das Forum

Formen o-Deklination (Neutra auf -um)

Sprachkompetenz 🛮 sortieren die gelernten Wörter nach grammatischen Gruppen (Deklinationsklasse). 🛚 geben die Paradigmen wieder. 2 unterscheiden mehrdeutige Endungen. Textkompetenz 🛚 ziehen vorgegebene Informationsträger heran (häufig vorkommende Substantive und Eigennamen). 2 nennen Vermutungen zum Inhalt und belegen diese. benennen das Thema des Textes. 🛚 setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um. Kulturkompetenz 2 stellen gemeinsam erarbeitete Inhalte nach sachlichen Gesichtspunkten verständlich vor. 2 vergleichen in ausgewählten Bereichen die römische Lebenswelt mit der eigenen Erfahrungswelt. 🛚 stellen die Andersartigkeit der römischen Kultur heraus und benennen die Unterschiede zur eigenen Kultur. Methodische Kompetenz 2 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von

Arbeitsergebnissen angeleitet.

2 wenden ausgewählte Methoden des Lernens an.

Lektion 4.3 Unterricht in Rom - In der Basilika Julia Syntax Verwendung der Präpositionen

Sprachkompetenz

2 bestimmen Einzelformen unter Verwendung der Metasprache und in der vorgegebenen Reihenfolge der Identifizierungsmerkmale.

Textkompetenz

2 arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus.

Kulturkompetenz Inhaltsbereich: Schule. 🛽 vergleichen in ausgewählten Bereichen die römische Lebenswelt mit der eigenen Erfahrungswelt. 🛚 stellen die Andersartigkeit der römischen Kultur heraus und benennen die Unterschiede zur eigenen Kultur. Methodische Kompetenz 🛮 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet. 🛚 wenden ausgewählte Methoden des Lernens an (S. 36: Wörter lernen: grammatische Eigenschaften behalten). Lektion 5.1 Auf dem Sklavenmarkt - Fliegenfänger Formen Personalpronomen Sprachkompetenz 🛚 sortieren gelernte Wörter nach Wortfamilien. 2 geben die Paradigmen wieder: Personalpronomen. 2 unterscheiden Aussage- und Fragesätze. 2 verstehen einfache lateinische Aufforderungen. Textkompetenz 🛮 entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt. 2 arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus. 🛮 setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um, z. B. durch Umwandlung in eine andere Textsorte, szenische Darstellung, Umsetzung von Text in Bild (zum Text, szenische Darstellung). Kulturkompetenz Inhaltsbereich: Sklaven. 🛽 benennen das Fremde in den Verhaltensweisen der Römer. Methodische Kompetenz

I stellen die Inhalte szenisch dar.

Lektion 5.2

Auf dem Sklavenmarkt - Sklaven zu verkaufen!

Formen

Adjektive: a- / o-Dekl.

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 5.3

Auf dem Sklavenmarkt - Ist Cornelia eine Sklavin?

Formen

1) Substantive: o-Dekl. (auf -(e)r 2) Adjektive: a- / o-Dekl. (auf –(e)r

Sprachkompetenz

🛽 nennen als Wortbildungsbausteine bei Nomina Stamm und Endung, bei Verben Stamm, Endung und ggf. Sprechvokal. 2 geben die Paradigmen: Adjektive der a- / o-Deklination. 🛮 zerlegen die o. g. Formen in die bekannten Bausteine.

🛽 bestimmen Einzelformen unter Verwendung der Metasprache.

2 arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus (Adjektive).

🛚 (gehen bei der Übersetzung systematisch vor.

2 stellen eine von ihnen erarbeitete Übersetzung vor und begründen diese.

Inhaltsbereich: Sklaven.

🛚 stellen die Andersartigkeit der römischen Kultur heraus und benennen die Unterschiede zur eigenen Kultur.

🛚 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

🛚 geben die Paradigmen wieder.

2 unterscheiden mehrdeutige Endungen.

	 ziehen vorgegebene Informationsträger heran. arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus.
Kulturkompetenz	 stellen gemeinsam erarbeitete Inhalte nach sachlichen Gesichtspunkten verständlich vor. benennen das Fremde in den Verhaltensweisen der Römer.
Methodische Kompetenz	werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.
Lektion 6.1 Reise nach Pompeji - Auf nach Pompeji! Formen Konsonantische Konjugation	
Sprachkompetenz	 ☑ sortieren die gelernten Wörter nach grammatischen und semantischen Gruppen. ☑ geben die Paradigmen wieder: konsonantische Konjugation.
Textkompetenz	☑ ziehen vorgegebene Informationsträger heran. ☑ arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus.
Kulturkompetenz	 ☑ Inhaltsbereich: Pompeji. ☑ filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien thematisch relevante Sachinformationen heraus. ☑ stellen die Andersartigkeit der römischen Kultur heraus und benennen Unterschiede zur eigenen Kultur.
Methodische Kompetenz	 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet. verwenden bei der Recherche unterschiedliche Medien.

Lektion 6.2

Reise nach Pompeji

- Hilfe bei der Weinlese

Formen

- 1) Komposita
- 2) posse

Syntax

Akkusativ mit Infinitiv

(Acl 1)

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 6.3

Reise nach Pompeji

- Pause in der Gräberstadt

Formen

Konsonantische Konjugation (i-Erweiterung)

Sprachkompetenz

2 geben die Paradigmen wieder: posse.

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ bilden mit den bekannten Bausteinen Formen und übersetzen sie.

☑ identifizieren die satzwertige Konstruktion AcI, benennen den Auslöser und die notwendigen Bestandteile und übersetzen die Konstruktion adäquat.

② vergleichen das Phänomen AcI im Lateinischen und im Deutschen.

② arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus.

Inhaltsbereich: Pompeji, Weinanbau.

② wenden ausgewählte Methoden des Lernens an (S. 46: Wörter lernen: Wortbildung anwenden).

② sortieren die gelernten Wörter nach grammatischen Gruppen (Übung c).

2 geben die Paradigmen wieder: Verben der kons. Konjugation (i-Erweiterung).

bilden mit den bekannten Bausteinen Formen.

Textkompetenz 🛮 erschließen Lehrbuchtexte, übersetzen sie adäquat ins Deutsche und interpretieren sie. 🛚 nennen nach dem ersten Hören und / oder Lesen ihre Vermutungen zum Inhalt und belegen diese. 🛽 geben den Inhalt des übersetzten Textes in eigenen Worten wieder. Kulturkompetenz 🛚 Inhaltsbereich: Pompeji, Gräberstadt. 2 nutzen das Lehrbuch als Informationsquelle und filtern angeleitet aus Darstellungen und Medien thematisch relevante Sachinformationen heraus. Methodische Kompetenz 🛮 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet. 🛽 wenden ausgewählte Methoden der Texterschließung an (S. 47: Texte erschließen: Wort- und Sachfelder beachten) Lektion 7.1 Leben in Pompeji - Eine Stadt im Wahlfieber Formen 3. Deklination (auf -or, oris) Sprachkompetenz 🛽 geben die Paradigmen wieder: 3. Deklination (auf -or, oris). 🛮 unterscheiden mehrdeutige Endungen (S. 49: Übersetzen: mehrdeutige Wortenden unterscheiden).

Textkompetenz

Kulturkompetenz

② arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus (Wort- und Sachfelder)

Inhaltsbereich: Pompeji, Wahlen, Ämter.
 filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien thematisch relevante Sachinformationen heraus.
 stellen die Andersartigkeit der römischen Kultur heraus und benennen die Unterschiede zur eigenen Kultur.

Methodische Kompetenz

② wenden ausgewählte Methoden der Texterschließung an (S. 49: Übersetzen: mehrdeutige Wortenden unterscheiden).

🛚 nutzen bei der Recherche weitere Medien.

Lektion 7.2

Leben in Pompeji
- Stress in der Stadt

Formen

1) velle

2) 3. Dekl. (Erweiterung)

Syntax

Gliedsätze als Adverbiale

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

☑ geben die Paradigmen wieder: velle; 3. Dekl. (Erweiterung). ☑ bis Ende Klasse 8: trennen in überschaubaren Satzgefügen Haupt- und Nebensätze und benennen die semantische Funktion der Nebensätze fachsprachlich richtig (Temporal-, Kausal-, Konzessiv-. Konsekutiv-, Final- etc.)

 arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus (Wort- und Sach-felder)
 nennen nach dem ersten Hören und / oder Lesen ihre Vermutungen zum Inhalt und belegen diese.

🛮 arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus.

Inhaltsbereich: Pompeji

② vergleichen in ausgewählten Bereichen die römische Lebenswelt mit der eigenen Erfahrungswelt.

2 stellen die Andersartigkeit der römischen Kultur heraus und benennen die Unterschiede zur eigenen Kultur.

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

Leben in Pompeji

- Götterglaube

Formen

- 1) Imperfekt
- (a-/e-Konjugation/esse)
- 2) 3. Deklination (auf -er, ris)

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Lektion 7.4

Leben in Pompeji

- Bei den Gladiatoren

Formen

- 1) Imperfekt
- (i- / kons. Konjugation)
- 2) 3. Deklination (auf -as, atis / -us, utis / Konsonant + s)

② geben die Paradigmen wieder: Imperfekt (a- / e-Konjug.; esse), 3. Dekl. (auf -er, ris).

☑ bilden mit den bekannten Bausteinen Formen und übersetzen ggf. auch die Formen.

🛚 unterscheiden mehrdeutige Endungen.

2 bestimmen Einzelformen.

② entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt (Verwandtschaftsbeziehungen).

② lösen Strukturdifferenzen zielsprachlich angemessen auf (Tempusgebrauch).

2 arbeiten Merkmale zur Personencharakterisierung heraus.

② vergleichen und bewerten andere Materialien in Hinblick auf

Textbezug und Abbildung der inhaltlichen Aussagen.

② setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um, z. B. durch Umwandlung in eine andere Textsorte, szenische Darstellung, Umsetzung von Text in Bild.

Inhaltsbereich: Götter.

2 filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien thematisch relevante Sachinformationen heraus.

2 beschreiben angeleitet antike Kunstgegenstände.

② lassen Beispiele römischer Kunst und deren Rezeption auf sich wirken und benennen ihre Eindrücke.

Sprachkompetenz ② sortieren di (Konjugation ② geben die P 3. Dekl. (auf ② bilden mit c ggf. auch die ② bestimmen Textkompetenz ② lösen Strukt Kulturkompetenz ② Inhaltsbere ② filtern ange thematisch re ② stellen gem Gesichtspunk

Methodische Kompetenz

 ${\bf 2}$ sortieren die gelernten Wörter nach grammatischen Gruppen (Konjugation ${\bf 2D\ddot{U}}b).$

🛮 geben die Paradigmen wieder: Imperfekt (i- / kons. Konjugation),

3. Dekl. (auf -as, atis / -us, utis / Konsonant + s).

② bilden mit den bekannten Bausteinen Formen und übersetzen ggf. auch die Formen.

② bestimmen Einzelformen.

🛚 lösen Strukturdifferenzen zielsprachlich angemessen auf.

Inhaltsbereich: Gladiatorenspiele.

filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien thematisch relevante Sachinformationen heraus. stellen gemeinsam erarbeitete Inhalte nach sachlichen

Gesichtspunkten verständlich vor.

 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.
 präsentieren mediengestützt.

Planung Jahrgang 7

Wortschatz

- Grundwortschatz von 500 Wörtern

Formenlehre

- nominale Formenlehre vollständig
- Erweiterung der verbalen Formenlehre

Satzlehre

- Erweiterung um Hypotaxe und satzwertige Konstruktionen

Textarbeit

- erste Techniken der Texterschließung (Strukturierung und Erschließung von Zusammenhängen zur Herstellung des Textverständnisses)
- Grundlagen der Textinterpretation (Einblicke in den Zusammenhang von Form und Inhalt)
- die adäquate Wiedergabe einfacher lateinischer Texte im Deutschen

Antike Kultur und ihr Fortleben

- Erweiterung des Horizonts über antike Themen im Rahmen des Lehrbuchs

Methodisches Arbeiten

- Vertiefung der in 6 erworbenen Kompetenzen im Hinblick auf zunehmende Komplexität der Aufgabenstellungen

Lektion 8.1

Der Untergang Pompejis

- Riecht das Wasser gefährlich?

Formen

Perfekt (-v-)

Sprachkompetenz

 ${\ensuremath{\mathbb Z}}$ sortieren die gelernten Wörter nach grammatischen Gruppen

(Präsens, Perfekt, Imperfekt).

2 geben die Paradigmen wieder: das Perfekt (-v-).

Textkompetenz

arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale

heraus.

🛚 lösen Strukturdifferenzen zielsprachlich angemessen auf.

Kulturkompetenz

2 filtern angeleitet aus erklärenden Medien thematisch relevante

Lektion 8.2

Der Untergang Pompejis

- Pompeji in Panik

Formen

- 1) Perfekt (-u-/esse)
- 2) 3. Deklination

(auf -o und -x)

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Lektion 8.3

Der Untergang Pompejis

- Eine Stadt wird begraben

Formen

- 1) Pronomen is
- 2) Pluralwörter

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Sachinformationen heraus.

② stellen die Andersartigkeit der römischen Kultur heraus und benennen die Unterschiede zur eigenen Kultur.

② geben die Paradigmen wieder: Perfekt (-u- / esse), 3. Dekl. (auf - o und -x).

bilden mit den bekannten Bausteinen Formen und übersetzen sie.

☑ erschließen Lehrbuchtexte, indem sie ein vorläufiges
 Textverstehen entwickeln und die Texte dekodieren. Sie übersetzen sie adäquat ins Deutsche und interpretieren sie.
 ☑ arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus.

2 geben die Paradigmen wieder: das Pronomen is, Pluralwörter.

☑ identifizieren nach KNG-Kongruenz zusammengehörende Wortgruppen.

🛮 nennen die Thematik kurzer, lateinischer Sätze auf Deutsch.

erschließen Lehrbuchtexte, indem sie ein vorläufiges
 Textverstehen entwickeln und die Texte dekodieren. Sie übersetzen sie adäquat ins Deutsche und interpretieren sie.
 entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen.
 geben den Inhalt des Textes in eigenen Worten wieder.
 setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um.

Kulturkompetenz

Lektion 9.1

Der Helfer Herkules

- Herkules und der gefährliche Löwe

Formen

Perfekt (-s- / Reduplikation)

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Lektion 9.2

Der Helfer Herkules

- Herkules und der Stall des Augias

Formen

Perfekt (Dehnung / ohne Stammveränderung)

Sprachkompetenz

☑ filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien thematisch relevante Sachinformationen heraus und stellen sie vor.

nennen als Wortbildungsbausteine bei Nomina Stamm und Endung, bei Verben Stamm, Endung und ggf. Sprechvokal.
 geben die Paradigmen wieder: das Perfekt (-s- / Reduplikation).
 zerlegen die Formen (Perfekt Aktiv) in die bekannten Bestandteile.

② entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt (Handlungsträger).

② arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus (häufig vorkommende Wörter).

☐ teilen den Text unter vorgegebenen Kategorien in Abschnitte ein (Handlungsträger).

② sortieren die gelernten Wörter nach grammatischen Gruppen (Tempora).

② geben die Paradigmen wieder: Perfekt (Dehnung / ohne Stammveränderung).

🛮 bilden mit bekannten Bausteinen Formen.

② ordnen aufgrund der optisch und akustisch erkennbaren Quantitäten die flektierbaren Wörter den bekannten Deklinationsund Konjugationsklassen zu und bestimmen die Formen. 🗈 benennen den Sammelkasus Ablativ als Kasus der Adverbialbestimmung, differenzieren die Funktionen und verwenden dafür im Deutschen einen Präpositionalausdruck.

Textkompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{D}}$ entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt.

 $\ensuremath{\mathbb{D}}$ arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus.

 arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus.
 vergleichen und bewerten andere Materialien in Hinblick auf Textbezug und Abbildung in inhaltlichen Aussagen.

Kulturkompetenz

2 nutzen das Lehrbuch als Informationsquelle.

Lektion 9.3

Der Helfer Herkules - Herkules im Reich der Toten

Syntax

Ablativ der Zeit, des Grundes, der Trennung

Sprachkompetenz

identifizieren als syntaktisches Minimum des Satzes den Satzkern (Subjekt und Prädikat) unter Beachtung der SP-Kongruenz.
 benennen den Sammelkasus Ablativ als Kasus der Adverbialbestimmung, differenzieren die Funktionen und verwenden dafür im Deutschen einen Präpositionalausdruck.

Textkompetenz

② entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt.

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ gehen bei der Übersetzung systematisch vor.

🛚 arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus.

Kulturkompetenz

2 nutzen das Lehrbuch als Informationsquelle.

Methodische Kompetenz

2 nutzen weitere Medien.

Lektion 10.1

Von Troja nach Italien
- Der Anfang vom Ende Trojas
Syntax
Akkusativ mit Infinitiv
(Acl 2)

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Lektion 10.2

Von Troja nach Italien

- Äneas und Dido - eine un-glückliche Liebe

Formen

- 1) Reflexivpronomen
- 2) 3. Deklination

(gleichsilbige auf -is)

Syntax

Pronomina im Acl

Sprachkompetenz

② erläutern die Bedeutung von Fremd- und Lehnwörtern im Deutschen im Rückgriff auf das lateinische Ursprungswort.
② identifizieren die satzwertige Konstruktion AcI, benennen den Auslöser und die notwendigen Bestandteile und übersetzen die Konstruktion adäquat.

② arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus.

☑ setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um, z. B. durch Umwandlung in eine andere Textsorte, szenische Darstellung, Umsetzung von Text in Bild.

② identifizieren Elemente der eigenen Umwelt (Begriff "Trojaner") als Rezeptionserzeugnisse.

 $\ensuremath{\overline{2}}$ geben die Paradigmen wieder: das Reflexiv
pronomen, 3. Dekl. (gleichsilbige auf -is).

② benennen signifikante Abweichungen vom Lateinischen im Deutschen.

Textkompetenz

② erschließen Lehrbuchtexte, übersetzen sie adäquat ins Deutsche und interpretieren sie.

🛚 ziehen vorgegebene Informationsträger heran.

② arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus.

☑ nennen nach dem ersten Hören und / oder Lesen ihre Vermutungen zum Inhalt des Textes.

2 geben den Inhalt des übersetzten Textes in eigenen Worten wieder.

Kulturkompetenz

Lektion 10.3

Von Troja nach Italien

- Der Zweikampf zwischen Turnus und Äneas

Formen

Plusquamperfekt

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Lektion 11.1

Romulus und Remus

- Kindheit und Jugend von Romulus und Remus

Formen

1) Adjektive: 3. Deklination (dreiendige)

🛮 bis Ende Klasse 8: Inhaltsbereich: Aeneas.

② sortieren die gelernten Wörter nach grammatischen Gruppen (Arten der Perfektbildung).

🛮 nennen die Thematik kurzer, lateinischer Sätze auf Deutsch.

🛚 bis Ende Klasse 8: identifizieren Formen im Indikativ

Plusquamperfekt.

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ erschließen Lehrbuchtexte, übersetzen sie adäquat ins Deutsche und interpretieren sie.

② arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus.

Parbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus.

🛚 bis Ende Klasse 8: Inhaltsbereich: Aeneas.

 $\ensuremath{\mathbbmsl{2}}$ filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien

thematisch relevante Sachinformationen heraus.

2) Substantive: 3. Deklination (auf -es, itis)

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Lektion 11.2

Romulus und Remus

- Die Untat des Amulius

Formen

Adjektive: 3. Deklination (zweiendige)

Syntax

Tempora nach Subjunktionen

Sprachkompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ differenzieren kontextbezogen Bedeutungen einiger polysemer Wörter.

geben die Paradigmen wieder: Adjektive: 3. Deklination (dreiendige), Substantive: 3. Deklination (auf -es, itis).
 bestimmen Einzelformen unter Verwendung der Metasprache und in der vorgegebenen Reihenfolge der

Identifizierungsmerkmale.

② arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus.

② nennen nach dem ersten Hören und / oder Lesen ihre Vermutungen zum Inhalt des Textes.

2 geben den Inhalt des Textes in eigenen Worten wieder.

② vergleichen und bewerten andere Materialien in Hinblick auf Textbezug und Abbildung der inhaltlichen Aussagen.

☑ Inhaltsbereich: römischer Mythos – Romulus und Remus.

🛚 beschreiben angeleitet antike Kunstgegenstände.

② geben die Paradigmen wieder: Adjektive: 3. Deklination (zweiendige).

② bestimmen Einzelformen unter Verwendung der Metasprache.

☑ identifizieren nach KNG-Kongruenz zusammengehörende Wortgruppen.

② nennen die Thematik kurzer, lateinisch vorgetragener Sätze auf Deutsch.

Textkompetenz

🛮 arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale

heraus. Kulturkompetenz ☑ Inhaltsbereich: römischer Mythos – Romulus und Remus. Methodische Kompetenz 🛚 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet. Lektion 11.3 Romulus und Remus - Tödlicher Streit unter Brüdern Formen Relativpronomen Syntax Relativsatz Sprachkompetenz ② bis Ende Klasse 8: geben die Paradigmen wieder: Relativpronomen. 🛽 bis Ende Klasse 8: erkennen und übersetzen indikativische Relativsätze. Textkompetenz 2 arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus. formulieren ausgehend von den im Textumfeld gegebenen Informationen Erwartungen zum Inhalt des Textes. 2 verwenden einfache visuelle Analysetechniken zum Text. 2 vergleichen und bewerten andere Materialien in Hinblick auf Textbezug. Kulturkompetenz ☑ Inhaltsbereich: römischer Mythos – Romulus und Remus. 2 filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien thematisch relevante Sachinformationen heraus.

Lektion 12.1

Sagenhafter Anfang

- Romulus sorgt sich um die Zukunft Roms

Formen

Futur I

(a- / e-Konjugation / esse)

Sprachkompetenz 🛽 bis Ende Klasse 8: identifizieren Formen im Futur I. 🛮 bestimmen Einzelformen unter Verwendung der Metasprache und in der vorgegebenen Reihenfolge der Identifizierungsmerkmale. 🛽 benennen signifikante Abweichungen vom Lateinischen im Deutschen (Futur). **Textkompetenz** 🛮 erschließen Lehrbuchtexte, übersetzen sie adäquat ins Deutsche und interpretieren sie. 2 arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus (Zeitstufen). 🛮 geben den Inhalt des übersetzten Textes in eigenen Worten wieder. Kulturkompetenz 🛚 Inhaltsbereich: römische Mythen der Frühzeit – Romulus und Remus. Lektion 12.2 Sagenhafter Anfang - Die Klagen der geraubten Sabinerinnen Formen Futur I (i-/ kons. Konjugation) Sprachkompetenz Place Note that the bis series of the series **Textkompetenz** 2 arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus (Schlüsselbegriffe). Kulturkompetenz 🛚 Inhaltsbereich: römischer Mythos – Raub der Sabinerinnen. Methodische Kompetenz 🛚 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von

Arbeitsergebnissen angeleitet.

Texte erschließen: Methoden unterscheiden).

🛚 wenden zur Texterschließung bestimmte Methoden an (S. 84:

Lektion 12.3

Sagenhafter Anfang

- Das Schicksal einer Verräterin

Formen

Futur II

Syntax

Dativ des Besitzers

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 13.2

Der letzte König

- Die Befreiung von der Tyrannenherrschaft

Formen

e-Deklination

Sprachkompetenz

🛽 bis Ende Klasse 8 identifizieren Formen im Futur I.

🛽 bis Ende Klasse 10 erweitern sukzessive ihre Formenkenntnisse

um: Futur II.

🛚 ziehen vorgegebene Informationsträger heran.

2 arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale

heraus (Tempusprofil, Satzbau).

2 arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus.

🛚 Inhaltsbereich: römische Mythen der Frühzeit.

🛚 bis Ende Klasse 8: Stellung der Frau.

2 filtern angeleitet aus erklärenden Darstellungen und Medien

thematisch relevante Sachinformationen heraus.

2 stellen die Andersartigkeit der römischen Kultur heraus und

benennen die Unterschiede zur eigenen Kultur.

🛽 nutzen andere Medien zur Recherche.

🗈 bis Ende Klasse 8: geben die Paradigmen wieder: e-Deklination. 🛚 entdecken ihnen bekannte lat. Wörter im Deutschen (Wendung in medias res).

Textkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 14.1

Unterhaltung in Rom
- Aufregung auf der Pferderennbahn

Formen

ire und Komposita

Sprachkompetenz

Textkompetenz

 bilden mit bekannten Bausteinen Formen und übersetzen sie.
 identifizieren nach KNG-Kongruenz zusammengehörende Wortgruppen.

② erschließen Lehrbuchtexte, übersetzen sie adäquat ins Deutsche und interpretieren sie.

② arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus.

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ zerlegen Komposita in ihre Bausteine Simplex, Präfix, Suffix.

② erkennen Wörter trotz Lautveränderung wieder und ordnen sie Wortfamilien zu.

② bestimmen und unterscheiden die lateinischen Formen sicher, indem sie insbesondere auch schwierigere flektierte Formen auf ihre Grundform zurückführen.

② ordnen neue Formen in das Gesamtsystem der Formen ein und strukturieren so ihr Wissen.

🛽 entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt.

 $\ensuremath{\overline{\mathbb{D}}}$ erklären Funktion und Bedeutung einzelner Wortgruppen und Wörter.

☑ fassen ihre Beobachtungen zu einem vorläufigen Textverständnis zusammen und belegen diese.

② analysieren einen Textabschnitt oder den Gesamttext unter einer übergeordneten Fragestellung.

② benennen stilistische Gestaltungsmittel des Textes und beschreiben ihre Wirkung.

Kulturkompetenz

☑ Inhaltsbereich: Unterhaltung in Rom, Wagenrennen.
 ☑ vergleichen angeleitet Elemente der römischen Gesellschaftsund Lebensstruktur mit denen ihres eigenen Erfahrungs- und
Erlebnisbereiches.

Lektion 14.2

Unterhaltung in Rom

- So ein Angeber!

Formen

Demonstrativpronomen hic und ille

Sprachkompetenz

unterscheiden Pronomina.

② wenden Techniken des Erschließens, Archivierens, Lernens, Wiederholens von Wörtern und Wendungen selbstständig und eigenverantwortlich an.

② erkennen, dass Wörter über mehr Bedeutungen verfügen als die gelernten, und wählen bei der Übersetzung zunehmend selbständig kontextbezogen das passende deutsche Wort.

🛮 geben die Paradigmen der Pronomina wieder.

② bestimmen und unterscheiden die lateinischen Formen sicher, indem sie insbesondere auch schwierigere flektierte Formen auf ihre Grundform zurückführen.

Textkompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt.

🛮 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik.

2 arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus.

Kulturkompetenz

🛚 Inhaltsbereich: Unterhaltung in Rom, Komödien.

② filtern aus unterschiedlichen Medien thematisch relevante Sachinformationen heraus.

Methodische Kompetenz

🛚 stellen Vokabeln pantomimisch dar.

② wiederholen eigenständig Vokabeln und festigen so den Wortschatz.

Unterhaltung in Rom - Thermen - Erlebnisbäder der Antike Formen Adjektive der 3. Dekl. Syntax Substantivierung Sprachkompetenz 2 geben die Paradigmen wieder: Adjektive der 3. Deklination (einendige). 🛚 identifizieren und benennen weitere Füllungsmöglichkeiten (Substantivierung). Textkompetenz 2 entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt (Attraktionen antiker Thermen). 2 erklären Funktion und Bedeutung einzelner Wortgruppen und Wörter. 🛮 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik. Kulturkompetenz Inhaltsbereich: Unterhaltung in Rom, Thermen. 2 vergleichen angeleitet Elemente der römischen Gesellschaftsund Lebensstruktur mit denen ihres eigenen Erfahrungs- und Erlebnisbereiches. 2 erkennen sich selbst im Kontinuum von Wertetraditionen. Methodische Kompetenz 🛚 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

Lektion 14.3

Planung Jahrgang 8

Wortschatz

- Grundwortschatz von 650 Wörtern

Formenlehre

- morphologisches Repertoire des Lehrbuchs

Satzlehre

- syntaktisches Repertoire des Lehrbuchs

Textarbeit

- Fähigkeit zum differenzierten Umgang mit verschiedenen Textsorten im Rahmen der durch das Lehrbuch gesetzten Möglichkeiten als Basis für anschließende Originallektüre
- Einführung des Wörterbuches in 8/2

Antike Kultur und ihr Fortleben

- Abschluß des Grunderwerbs von Überblickswissen

Methodisches Arbeiten

- Fähigkeit zum selbständigen Heranziehen von vergleichbaren Aussagen/ Gedanken anhand des bisher Gelesenen
- Schwerpunktverlagerung zu Methoden der Texterschließung

Lektion 15.1

Ein Tag im Kolosseum

- Ein Kampftag in der Arena - der Vormittag

Formen

Passiv (Präsens)

Sprachkompetenz

② wenden Techniken des Erschließens, Archivierens, Lernens, Wiederholens von Wörtern und Wendungen selbstständig und eigenverantwortlich an.

🛚 geben die Paradigmen der Formen wieder.

🛚 erschließen Formen mit Hilfe der grundlegenden

Bildung sprinzipien.

② verwenden graphische Analysetechniken zur Darstellung einfacher Satzgefüge.

Textkompetenz

Strukturen ab und entscheiden begründet.

2 prüfen die Übersetzbarkeit lateinischer Strukturen und Wendungen.

② benennen stilistische Gestaltungsmittel des Textes und beschreiben ihre Wirkung.

Kulturkompetenz

🛚 Inhaltsbereich: Kolosseum, Tierhetzen.

2 setzen sich mit ihnen fremden Verhaltensweisen und Regeln

auseinander.

Methodische Kompetenz

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

Lektion 15.2

Ein Tag im Kolosseum - Ein Kampftag in der Arena - der Nachmittag **Formen** Passiv (Imperfekt)

Sprachkompetenz

🛚 entdecken ihnen bekannte lateinische Wörter im Deutschen,

Englischen und ggf. in anderen Fremdsprachen.

2 geben die Paradigmen der Formen wieder.

2 erschließen Formen mit Hilfe der grundlegenden Bildungsprinzipien.

🛚 (identifizieren Formen im Indikativ Imperfekt Passiv.

② nennen die Thematik lateinisch vorgetragener parataktischer und überschaubarer hypotaktischer Sätze, wenn sie strukturiert vorgetragen werden und die Vokabeln überwiegend bekannt sind.

Textkompetenz

 $\ensuremath{\underline{\square}}$ entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum

Inhalt.

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus.

Kulturkompetenz

Inhaltsbereich: Arena.

🛮 beschreiben Lebenswirklichkeiten in der römischen Welt.

Methodische Kompetenz

🛚 wenden ausgewählte Methoden des Lernens an.

2 werden zu kooperativem Lernen und Dokumentieren angeregt.

Lektion 16.1

Ein wichtiges Buch

- Ein Diebstahl mit Folgen

Formen

Substantive: 3. Dekl. (Neutra)

Sprachkompetenz

2 geben die Paradigmen der Formen wieder.

Destimmen und unterscheiden die lateinischen Formen sicher.

Textkompetenz

 ${
m ?}$ erschließen Lehrbuchtexte, indem sie ein vorläufiges

Textverstehen entwickeln.

🛚 entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum

Inhalt.

 $\ensuremath{\mathbb{D}}$ erklären Funktion und Bedeutung von Wortgruppen und

Wörtern aufgabenbezogen.

2 analysieren den Gesamttext unter einer übergeordneten

Fragestellung.

🛚 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik.

Kulturkompetenz

Inhaltsbereich: Priester und Orakel.

2 setzen sich mit fremden Verhaltensweisen auseinander.

Methodische Kompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und

kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von

Arbeitsergebnissen angeleitet.

🛚 wenden ausgewählte Methoden des spielerischen Lernens an.

Lektion 16.2

Ein wichtiges Buch

- Ein Buch und seine Geheimnisse

Formen

Passiv (Futur I)

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 16.3

Ein wichtiges Buch

- Ein Zeuge berichtet

Formen

1) Substantive: 3. Dekl. (i-Stämme)

2) Grundzahlen

Sprachkompetenz

🛚 geben die Paradigmen der Formen wieder.

② analysieren den Gesamttext unter einer übergeordneten Fragestellung.

🛚 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik.

Inhaltsbereich: Bücher, Priester.

② beschaffen sich eigenständig Informationen aus zugänglichen Quellen.

② filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus.

② präsentieren mediengestützt selbstständig erarbeitete und nach sachlichen Gesichtspunkten geordnete Inhalte.

recherchieren in anderen Medien.

② präsentieren den Mitschülern ihre Arbeitsergebnisse in Kurzreferaten.

wenden Techniken des Erschließens von Wörtern und Wendungen selbstständig und eigenverantwortlich an.
 wenden ihr Wissen um die Wortbildung auf parallele Beispiele bei anderen Wörtern an
 geben die Paradigmen der Formen wieder.
 erschließen Formen mit Hilfe der grundlegenden Bildungsprinzipien.

Textkompetenz 🛮 entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt. 2 analysieren den Text unter einer übergeordneten Fragestellung. Kulturkompetenz 2 vergleichen angeleitet Elemente der römischen Gesellschaftsund Lebensstruktur mit denen ihres eigenen Erfahrungs- und Erlebnisbereiches (Vergleich des römischen und arabischen Zahlensystems). Lektion 17.1 Jagd auf die Verbrecher - Auf der Spur Formen Passiv (Perfekt) Sprachkompetenz 2 wenden ihr Wissen um die Wortbildung auf parallele Beispiele bei anderen Wörtern an. 2 geben die Paradigmen der Zwei-Wort-Formen (Perfekt Passiv) wieder. Textkompetenz 🛮 entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt. 2 verwenden grafische Analysetechniken zur Darstellung einfacher Satzgefüge. 🛚 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik. (benennen stilistische Gestaltungsmittel des Textes und beschreiben ihre Wirkung. Kulturkompetenz Inhaltsbereich: Provinzen, Sklaven

🛚 wenden ausgewählte Methoden des Lernens an (S. 30: Lernen

planen: Prüfungen vorbereiten).

Methodische Kompetenz

Lektion 17.2
Jagd auf die Verbrecher
- Ein schnelles Ende

Formen Stammformen

Sprachkompetenz

② sortieren die gelernten Wörter nach semantischen Gruppen (S. 110: Sachfeld).

2 geben die Paradigmen wieder.

② bestimmen und unterscheiden die lateinischen Formen sicher, indem sie insbesondere auch schwierigere flektierte Formen auf ihre Grundform zurückführen.

② erschließen Formen mit Hilfe der grundlegenden Bildungsprinzipien.

Textkompetenz

☑ benennen und belegen nach dem Hören und / oder Lesen eines Textes wesentliche Merkmale und stellen Bezüge her.

② entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt.

② analysieren einen Textabschnitt oder den Gesamttext unter einer übergeordneten Fragestellung.

🛚 setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um.

Kulturkompetenz

Inhaltsbereich: Schule, Zeiteinteilung.

🛚 setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um.

Methodische Kompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ erstellen in Gruppenarbeit einen Fotoroman.

Lektion 18.1

Mythen erklären

- Europa und der Stier

Formen

Passiv (Plusquamperfekt, Fu-tur II)

Sprachkompetenz

🛚 geben die Paradigmen der Formen wieder.

② (trennen in überschaubaren Satzgefügen Haupt- und Nebensätze und benennen die semantische Funktion der Nebensätze fachsprachlich richtig.

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ nennen die Thematik lateinisch vorgetragener parataktischer und überschaubarer hypotaktischer Sätze.

Textkompetenz

② entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt.

🛽 ziehen vorgegebene Informationsträger heran. 🛽 nehmen begründet Stellung zu zentralen Aussagen des Textes. 2 vergleichen und bewerten andere Materialien in Hinblick auf Textbezug und Abbildung. Kulturkompetenz 1 Inhaltsbereich: Mythen (Europa und der Stier). 2 filtern aus unterschiedlichen Medien thematisch relevante Sachinformationen heraus. Methodische Kompetenz üben die Vokabeln spielerisch. Lektion 18.2 Mythen erklären - Ein Ende der Qualen Syntax Genitiv und Ablativ der Beschaffenheit Sprachkompetenz 🛚 zusätzlich bis Ende Jg. 10: differenzieren sukzessive weitere Kasusfunktionen: Genitiv und Ablativ der Beschaffenheit. 2 nennen die Thematik lateinisch vorgetragener parataktischer und überschaubarer hypotaktischer Sätze. Textkompetenz 2 arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus. 🛮 erklären Funktion und Bedeutung von Wortgruppen und Wörtern aufgabenbezogen (Tempusprofil). 2 vergleichen ihre Vorschläge mit anderen Übersetzungen und nehmen Stellung dazu. 2 arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus. Kulturkompetenz Inhaltsbereich: Mythen (Herkules und Prometheus). 2 setzen sich mit ihnen fremden Verhaltensweisen und Regeln auseinander. Methodische Kompetenz 🛮 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von

Arbeitsergebnissen angeleitet.

Lektion 18.3

Mythen erklären

- Flugpioniere

Syntax

Verwendung des PPP

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 19.1

Mythen warnen

- Göttlicher Zorn

Formen

Pronomen ipse

Syntax

Doppelter Akkusativ

Sprachkompetenz

🛚 geben die Paradigmen des PPP wieder.

🛚 unterscheiden bei Partizipien die Zeitverhältnisse.

② identifizieren die satzwertige Konstruktion PC, benennen ihre Bestandteile und übersetzen sie adäquat.

② wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer Strukturen ab und entscheiden begründet.

② analysieren einen Textabschnitt oder den Gesamttext unter einer übergeordneten Fragestellung.

2 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik.

② (27) benennen stilistische Gestaltungsmittel des Textes und beschreiben ihre Wirkung.

🛚 Inhaltsbereich: Mythen (Dädalus und Ikarus).

🗈 kennen verschiedene Methoden beim Übersetzen (S. 116: Partizipien analysieren).

unterscheiden Pronomina.

🛚 erkennen, dass Wörter über mehr Bedeutungen verfügen als die

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 19.2 Mythen warnen - Ein verbotener Blick Formen PPA

Sprachkompetenz

Textkompetenz

gelernten, und wählen bei der Übersetzung zunehmend selbständig kontextbezogen das passende deutsche Wort. geben die Paradigmen der Pronomina wieder.

 $\ensuremath{\overline{\text{2}}}$ entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt.

2 arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus.

Inhaltsbereich: Mythen (Latona).

② beschaffen sich vermehrt eigenständig Informationen aus zugänglichen Quellen.

② filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus.

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

2 verwenden weitere Quellen zum Informationserwerb.

2 geben die Paradigmen des PPA wieder.

② bestimmen und unterscheiden die lateinischen Formen sicher, indem sie insbesondere auch schwierigere flektierte Formen auf ihre Grundform zurückführen.

🛚 unterscheiden bei den Partizipien die Zeitverhältnisse.

 $\ensuremath{\overline{2}}$ identifizieren die satzwertigen Konstruktionen, benennen ihre Bestandteile und übersetzen sie adäquat.

② entnehmen dem Text aufgabenbezogen Einzelinformationen zum Inhalt.

② wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer Strukturen ab und entscheiden begründet.

Kulturkompetenz

☑ Inhaltsbereich: Unterwelt, Mythen (Orpheus und Eurydike). ☑ vergleichen angeleitet Elemente der römischen Gesellschaftsund Lebensstruktur mit denen ihres eigenen Erfahrungs- und Erlebnisbereiches.

Methodische Kompetenz

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

Lektion 19.3

Mythen warnen

- Die Götter kann man nicht betrügen

Syntax

Partizip als Adverbiale

Sprachkompetenz

unterscheiden bei den Partizipien die Zeitverhältnisse.identifizieren die satzwertigen Konstruktionen, benennen ihre

Bestandteile und übersetzen sie adäquat.

Textkompetenz

② wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer Strukturen ab und entscheiden begründet.

Kulturkompetenz

Inhaltsbereich: Mythen (Unterweltsvorstellungen, Sisyphus).beschaffen sich vermehrt eigenständig Informationen aus zugänglichen Quellen.

① filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus.

Methodische Kompetenz

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

2 verwenden bei der Recherche unterschiedliche Medien.

🛚 nutzen beim Vokabellernen "Eselsbrücken".

Lektion 20.1

Rom im Konflikt

- Am Ende siegen die Frauen

Syntax

- 1) Verben mit abweichender und unterschiedlicher Kasusrektion
- 2) Dativ des Zwecks und des Vorteils

Sprachkompetenz

② unterscheiden Kasusfunktionen: Dativ des Zwecks und des Vorteils.

② nennen die Thematik lateinisch vorgetragener parataktischer und überschaubarer Sätze, wenn sie strukturiert vorgetragen werden und die Vokabeln überwiegend bekannt sind.

Textkompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt.

🛚 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik.

2 nennen stilistische Gestaltungsmittel des Textes und beschreiben ihre Wirkung

ihre Wirkung.

2 vergleichen und bewerten andere Materialien in Hinblick auf

Textbezug und Abbildung der inhaltlichen Aussagen.

Kulturkompetenz

🛚 Inhaltsbereich: Römische Republik, Coriolan.

Methodische Kompetenz

🛚 üben Vokabeln spielerisch.

Lektion 20.2

Rom im Konflikt

- Wer rettet das Kapitol?

Formen

Pronomen idem

Syntax

Korrelativa

Sprachkompetenz

2 unterscheiden Pronomina.

2 geben die Paradigmen des Pronomens idem wieder.

② bestimmen und unterscheiden die lateinischen Formen, indem sie insbesondere auch schwierigere flektierte Formen auf ihre Grundform zurückführen.

② ordnen neue Formen in das Gesamtsystem der Formen ein und strukturieren so ihr Wissen.

② erschließen Formen mit Hilfe der grundlegenden Bildungsprinzipien (Formen von is, ea, id + Suffix -dem).

Textkompetenz

 $\ensuremath{\underline{\square}}$ erklären Funktion und Bedeutung einzelner Wortgruppen und Wörter aufgabenbezogen.

 ☑ formulieren ausgehend von den im Textumfeld gegebenen Informationen Fragen und Erwartungen zum Inhalt des Textes.
 ☑ erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik (Tempusgebrauch).

Kulturkompetenz

☑ Inhaltsbereich: Römische Republik, Kapitolinische Gänse
☑ setzen sich mit ihnen fremden Verhaltensweisen auseinander.

Lektion 21.1

Der Feind Hannibal
- Ein kindlicher Schwur
Formen
Konjunktiv Imperfekt
Syntax

Irrealis der Gegenwart

Sprachkompetenz

 $\hbox{${ \begin{tabular}{l} @ identifizieren Formen im Konjunktiv Imperfekt. \end{tabular} }$

☑ trennen in überschaubaren Satzgefügen Haupt- und Nebensätze und benennen die semantische Funktion der Nebensätze fachsprachlich richtig (Temporal-, Kausal-, Konzessiv-, Konsekutiv-, Final- etc.)

② nennen die Thematik lateinisch vorgetragener parataktischer und überschaubarer Sätze, wenn sie strukturiert vorgetragen werden und die Vokabeln überwiegend bekannt sind.

Textkompetenz

2 nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes.

Kulturkompetenz

🛮 Inhaltsbereich: Römische Republik, Punische Kriege, Hannibal.

Lektion 21.2

Der Feind Hannibal

- Die Karthager auf dem Gipfel

Formen

Konjunktiv Plusquamperfekt

Syntax

Irrealis der Vergangenheit

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 21.3

Der Feind Hannibal

- Hannibal ante portas

Syntax

- 1) Begehrsätze
- 2) Genitiv der Zugehörigkeit
- 3) Genitivus partitivus

② setzen sich mit ihnen fremden Verhaltensweisen und Regeln auseinander.

☑ identifizieren Formen im Konjunktiv Plusquamperfekt. ☑ trennen in überschaubaren Satzgefügen Haupt- und Nebensätze und benennen die semantische Funktion der Nebensätze fachsprachlich richtig (Temporal-, Kausal-, Konzessiv-, Konsekutiv-, Final- etc.).

 $\ensuremath{\overline{\square}}$ entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt.

2 arbeiten die Grobstruktur eines Textes heraus.

🛽 teilen den Text in Sinnabschnitte ein.

🛽 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik.

🛚 Inhaltsbereich: Römische Republik, Punische Kriege, Hannibal.

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

🛚 wenden den Wortschatz kreativ an.

Sprachkompetenz 🛚 sortieren die gelernten Wörter nach grammatischen und semantischen Gruppen. 🛽 unterscheiden Kasusfunktionen: Genitivus partitivus, Genitiv der Zugehörigkeit. Textkompetenz 2 entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt. 2 analysieren den Gesamttext unter einer übergeordneten Fragestellung. Kulturkompetenz 🛚 Inhaltsbereich: Römische Republik, Punische Kriege, Hannibal. 2 beschaffen sich vermehrt eigenständig Informationen aus zugänglichen Quellen. 2 filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus.

Methodische Kompetenz

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

Planung Jahrgang 9

Wortschatz

- Grundwortschatz von 80% (entspr. 800 Wörtern) Formenlehre/Satzlehre
- Gewinn von Routine bei der Originallektüre
- Erweiterung um bisher ausgesparte Phänomene
- Abschluss des Lehrbuchs

Textarbeit

- Fähigkeit zum Verständnis von Originaltexten, die sich nicht originär an unsere Zeitgenossen wenden
- Textverständnis unter Einbeziehung des größeren Zusammenhangs
- Fähigkeit zum Verstehen der Sprecherabsicht auf der Grundlage der aus eigener Lektüre erworbenen Kenntnis des Autors

Antike Kultur und ihr Fortleben

- Einbettung des gelesenen Textes in den jeweiligen Lebensbereich (Erstlektüre: Caesar)

Methodisches Arbeiten

- zunehmende Selbständigkeit in der Anwendung erworbener Kompetenzen
- im übrigen s. Textarbeit
- Abschluss des Lehrbuches

Lektion 22.1

Unterwegs zum Glauben

- Eine entscheidende Wende

Formen

Indefinitpronomen quidam

Syntax

Gliedsätze als Adverbiale

Sprachkompetenz

2 zusätzlich bis Ende der Jg. 10: geben die Paradigmen der Indefinitpronomina wieder.

② sortieren die gelernten Wörter nach grammatischen und semantischen Gruppen.

Textkompetenz

2 arbeiten die Grobstruktur eines Textes heraus.

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt.

② analysieren den Gesamttext unter einer übergeordneten Fragestellung.

② vergleichen und bewerten andere Materialien in Hinblick auf Textbezug und Abbildung der inhaltlichen Aussagen.

Kulturkompetenz

🛚 Inhaltsbereich: Götter, Religion, frühes Christentum.

② filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig

thematisch relevante Sachinformationen heraus.

Methodische Kompetenz

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

② erstellen eine Mind-map.

Lektion 22.2

Unterwegs zum Glauben - Außenseiter Christen

Formen

Demonstrativpronomen iste

Syntax

Prädikativum

Sprachkompetenz

2 unterscheiden Pronomina.

🛚 unterscheiden bei- und unterordnende Konjunktionen.

☑ trennen in überschaubaren Satzgefügen Haupt- und Nebensätze und benennen die semantische Funktion der Nebensätze fachsprachlich richtig.

② vergleichen das lateinische Prädikativum mit der deutschen Übersetzung.

② nennen die Thematik lat. vorgetragener parataktischer und überschaubarer Sätze, wenn sie strukturiert vorgetragen werden und die Vokabeln überwiegend bekannt sind.

Textkompetenz

2 arbeiten die Grobstruktur eines Textes heraus.

② benennen und belegen nach dem Hören und / oder Lesen eines Textes wesentliche Merkmale und stellen Bezüge her.

🛚 teilen den Text in Sinnabschnitte ein.

🛽 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik.

Kulturkompetenz

Inhaltsbereich: Frühes Christentum.

2 setzen sich mit ihnen fremden Verhaltensweisen auseinander.

Lektion 22.3

Unterwegs zum Glauben

- Tod im Namen des Glaubens?

Syntax

- 1) Genitivus subiectivus / obiectivus
- 2) Gliedsätze als Adverbiale

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 23.1

Der Glaube verändert

- Sieg im Zeichen des Kreuzes

Syntax

Ablativus absolutus

Sprachkompetenz

 $\ensuremath{\underline{\square}}$ unterscheiden Kasusfunktionen: Genitivus subiectivus und obiectivus.

Destimmen mehrdeutige Konjunktionen (cum) jeweils aus dem Kontext eindeutig.

2 erklären Funktion und Bedeutung von Wortgruppen und Wörtern aufgabenbezogen.

🛽 finden zu vorgegebenen Abschnitten passende Überschriften.

I nennen zentrale Begriffe und belegen diese.

nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes.

🛚 Inhaltsbereich: Frühes Christentum, Christenverfolgungen.

☑ filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus.

🛽 nutzen das Internet zum zusätzlichen Informationserwerb.

🛚 geben die Paradigmen des PPP und des PPA wieder.

② bestimmen und unterscheiden die lateinischen Formen sicher, indem sie auch schwierigere flektierte Formen (hier: Partizipien) auf ihre Grundform zurückführen.

☑ identifizieren die satzwertigen Konstruktionen PC, Abl. abs., nd-Konstruktionen, benennen ihre Bestandteile und übersetzen sie adäquat.

② vergleichen satzwertige Konstruktionen im Lateinischen mit Wiedergabemöglichkeiten im Deutschen.

Textkompetenz

② wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer Strukturen ab und entscheiden begründet.

② wägen verschiedene Formen gedanklicher Verknüpfung ab und entscheiden begründet.

🛚 teilen den Text in Sinnabschnitte ein.

Kulturkompetenz

🛚 Inhaltsbereich: Frühes Christentum, Konstantin.

② präsentieren mediengestützt selbstständig erarbeitete und nach sachlichen Gesichtspunkten geordnete Inhalte.

Methodische Kompetenz

🛮 erstellen ein Plakat oder ein Schaubild zu einem Thema und präsentieren es der Klasse.

Lektion 23.2

Der Glaube verändert

- Bonifatius wagt ein Gottes-urteil

Syntax

Ablativus absolutus

Sprachkompetenz

② identifizieren die satzwertigen Konstruktionen PC, Abl. abs., nd-Konstruktionen, benennen ihre Bestandteile und übersetzen sie adäquat.

② vergleichen satzwertige Konstruktionen im Lateinischen mit Wiedergabemöglichkeiten im Deutschen.

Textkompetenz

 $\ensuremath{\overline{\text{2}}}$ wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer Strukturen ab und entscheiden begründet.

② wägen verschiedene Formen gedanklicher Verknüpfung ab und entscheiden begründet.

2 nennen zentrale Begriffe und belegen diese.

② vergleichen und bewerten andere Materialien in Hinblick auf Textbezug und Abbildung der inhaltlichen Aussagen.

Kulturkompetenz

Inhaltsbereich: Ausbreitung des Christentums, Mission, Bonifatius.

🛚 erkennen sich im Kontinuum von Wertetraditionen.

Methodische Kompetenz

② verwenden verschiedene Vorgehensweisen bei der Übersetzung von Ablativi absoluti (Übersetzen: Ablativi absoluti auflösen).

Lektion 24.1

Leben am Limes
- Imperium sine fine?

Formen

Interrogativpronomen

Syntax

Wort-, Wahl-, Satzfragen

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

🛽 geben die Paradigmen der Interrogativpronomina wieder.

unterscheiden Wort-, Satz- und Wahlfragen.

🛮 erklären Funktion und Bedeutung von Wortgruppen und Wörtern.

2 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik.

🛚 Inhaltsbereich: Römisches Reich, Provinzen,

Sendungsbewusstsein

② beschaffen sich vermehrt eigenständig Informationen aus zugänglichen Quellen.

② filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus.

 präsentieren mediengestützt selbstständig erarbeitete und nach sachlichen Gesichtspunkten geordnete Inhalte.
 setzen sich mit fremden Verhaltensweisen und Regeln auseinander.

☑ werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

② wenden verschiedene Methoden der Informationsbeschaffung an.

Lektion 24.2

Leben am Limes

- Warum geht ein Barbar zur römischen Armee?

Formen

Konjunktiv Präsens

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Lektion 24.3

Leben am Limes

- Ein gigantisches Bauwerk

Formen

Konjunktiv Perfekt

Sprachkompetenz

🛚 identifizieren Formen im Konjunktiv Präsens.

☑ trennen in überschaubaren Satzgefügen Haupt- und Nebensätze und benennen die semantische Funktion der Nebensätze fachsprachlich richtig.

② bestimmen mehrdeutige Konjunktionen (ut, cum) jeweils aus dem Kontext eindeutig.

 $\ensuremath{\overline{\mathbb{D}}}$ entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt.

🛮 erklären Funktion und Bedeutung von Wortgruppen und Wörtern aufgabenbezogen.

nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage eines Textes.

☑ Inhaltsbereich: Römisches Reich, Provinzen, Militär
 ☑ setzen sich mit fremden Verhaltensweisen und Regeln auseinander.

② beschreiben Lebenswirklichkeiten in der römischen Welt aus einer vorgegebenen Perspektive.

🛚 identifizieren Formen im Konjunktiv Perfekt

② bestimmen und unterscheiden die lateinischen Formen sicher, indem sie insbesondere auch schwierigere flektierte Formen auf ihre Grundform zurückführen.

2 erschließen Formen mit Hilfe der grundlegenden Bildungsprinzipien.

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 25.1

Geschichten aus der Provinz
- "Big business" am Limes

Syntax

- 1) Indirekte Fragesätze
- 2) Zeitenfolge

Sprachkompetenz

Textkompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt.

🛽 Inhaltsbereich: Römische Technik, Architektur, Aquädukte.

② beschaffen sich vermehrt eigenständig Informationen aus zugänglichen Quellen.

2 filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus.

② präsentieren mediengestützt selbstständig erarbeitete und nach sachlichen Gesichtspunkten geordnete Inhalte.

🛚 erfassen die Einheit von Pragmatik / Funktionalität und Ästhetik als ein Wesensmerkmal römischer Architektur (Aquädukt).

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

② sortieren die Wörter nach grammatischen und semantischen Gruppen (Sachfeld erschließen).

🛚 erkennen und übersetzen indirekte Fragesätze.

☑ erklären Funktion und Bedeutung von Wortgruppen und Wörtern aufgabenbezogen.

2 gehen systematisch nach analytischen

Satzerschließungsverfahren vor.

② wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer Strukturen ab und entscheiden begründet.

② vergleichen ihre Vorschläge mit anderen Übersetzungen und nehmen Stellung dazu.

🛮 nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes.

Kulturkompetenz

Inhaltsbereich: Römisches Reich, Steuerwesen.

② vergleichen angeleitet Elemente der römischen Gesellschaftsund Lebensstruktur mit denen ihres eigenen Erfahrungs- und Erlebensbereiches.

② setzen sich mit ihnen fremden Verhaltensweisen und Regeln auseinander.

Methodische Kompetenz

☑ werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

Lektion 25.2

Geschichten aus der Provinz
- Ein schwieriger Rechtsfall

Formen

Adverb

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Lektion 25.3

Geschichten aus der Provinz

- Pfirsiche in Germanien

Formen

ferre

- 🛚 identifizieren die Adverbien.
- identifizieren Formen im Indikativ Plusquamperfekt.
- 🛚 unterscheiden zwischen Adjektiv und Adverb.
- 2 arbeiten die Grobstruktur eines Textes heraus.
- 2 nennen Vermutungen zum Inhalt eines Textes.
- 🛚 teilen den Text in Sinnabschnitte ein.
- 🛚 nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes.

Inhaltsbereich: Römisches Reich, Rechtsprechung.

② vergleichen angeleitet Elemente der römischen Gesellschaftsund Lebensstruktur mit denen ihres eigenen Erfahrungs- und Erlebensbereiches.

② setzen sich mit ihnen fremden Verhaltensweisen und Regeln auseinander.

Sprachkompetenz

② wenden Techniken des Erschließens, Archivierens, Lernens, Wiederholens von Wörtern und Wendungen selbstständig und eigenverantwortlich an.

🛽 zerlegen Komposita in ihre Bausteine Simplex, Präfix, Suffix.

② ordnen neue Formen in das Gesamtsystem der Formen ein und strukturieren so ihr Wissen.

Textkompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt.

2 benennen Merkmale weiterer Textsorten.

Kulturkompetenz

🛚 Inhaltsbereich: Römisches Reich, Handelswege.

② beschaffen sich vermehrt eigenständig Informationen aus zugänglichen Quellen.

② filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus.

② präsentieren mediengestützt selbstständig erarbeitete und nach sachlichen Gesichtspunkten geordnete Inhalte.

Methodische Kompetenz

② erlernen verschiedene Methoden zur Texterschließung (Texte erschließen: Textsorten beachten).

Lektion 26.1

Menschen auf der Suche
- Thales und der Forscher-drang
Formen

Indefinitpronomen (ali)quis

Sprachkompetenz

2 unterscheiden Pronomina.

② wenden ihr Wissen um die Wortbildung auf parallele Beispiele bei anderen Wörtern an.

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ zusätzlich bis Ende des Jg. 10: geben die Paradigmen der Indefinitpronomina wieder.

Textkompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt.

🛚 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik.

🛽 nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes.

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 26.2

Menschen auf der Suche - Solon, Krösus und das Glück

Formen

Adjektive: Steigerung

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Lektion 26.3

Menschen auf der Suche - Sappho - die zehnte Muse

Formen

Adjektive: Steigerung

Syntax

Ablativ des Vergleichs

2 erklären Funktion und Bedeutung von Wortgruppen und Wörtern aufgabenbezogen.

2 Inhaltsbereich: Philosophie, Thales von Milet.

🛽 setzen sich mit ihnen fremden Verhaltensweisen auseinander.

2 wiederholen Vokabeln spielerisch.

🛚 geben die Paradigmen der regelmäßigen Komparation der Adjektive wieder.

🛮 zusätzlich am Ende der Jgst. 10: unregelmäßige Steigerung der Adjektive.

2 analysieren den Gesamttext unter einer übergeordneten Fragestellung.

🛚 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik.

🛚 erklären Funktion und Bedeutung von Wortgruppen und Wörtern aufgabenbezogen.

🛽 nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes.

Inhaltsbereich: Philosophie, Solon von Athen.

2 vergleichen angeleitet Elemente der römischen Gesellschaftsund Lebensstruktur mit denen ihres eigenen Erfahrungs- und

Erlebensbereiches.

Sprachkompetenz

② wenden Techniken des Erschließens, Archivierens, Wiederholens von Wörtern und Wendungen selbstständig und eigenverantwortlich an.

2 geben die Paradigmen der regelmäßigen Komparation der Adjektive wieder.

2 zusätzlich am Ende der Jgst. 10: unregelmäßige Steigerung der Adjektive.

② unterscheiden weitere Kasusfunktionen: Ablativus comparationis.

Textkompetenz

erklären Funktion und Bedeutung von Wortgruppen und Wörtern aufgabenbezogen.erklären die Funktion von Wortwahl.

Kulturkompetenz

Inhaltsbereich: Dichtung, Sappho.

2 gewinnen einen ersten Einblick in die antike Welt und in Themen der antiken Literatur.

 $\ensuremath{\underline{\square}}$ beschaffen sich vermehrt eigenständig Informationen aus zugänglichen Quellen.

2 filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus

Methodische Kompetenz

🛽 bearbeiten den Wortschatz kreativ.

Lektion 27.1

Die Tragödie der Antigone

- Ein unmenschliches Verbot

Formen

nolle **Syntax**

1) Prohibitiv

2) relativer Satzanschluss

Sprachkompetenz

unterscheiden Pronomina.

② ordnen neue Formen in das Gesamtsystem der Formen ein und strukturieren so ihr Wissen (②nolle).

② erkennen und übersetzen indikativische Relativsätze und relative Satzanschlüsse.

Textkompetenz arbeiten aufgabenbezogen vorherrschende Textmerkmale heraus (Schlüsselbegriffe). 🛮 wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer Strukturen ab und entscheiden begründet. 🛮 vergleichen ihre Vorschläge mit anderen Übersetzungen und nehmen Stellung dazu. Kulturkompetenz Inhaltsbereich: Griechisches Theater, Drama, Antigone. 2 arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus. Methodische Kompetenz 🛚 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet. Lektion 27.2 Die Tragödie der Antigone - Antigone - eine tragische Heldin Syntax 1) Hortativ 2) Jussiv Sprachkompetenz 🛚 identifizieren Formen im Konjunktiv Präsens. 🛮 identifizieren Aufforderungs- und Wunschsätze (Konjunktiv im Hauptsatz) und übersetzen diese adäquat. **Textkompetenz** 🛚 entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt.

Kulturkompetenz

☑ Inhaltsbereich: Griechisches Theater, Drama, Antigone.
 ☑ präsentieren selbstständig erarbeitete und nach sachlichen Gesichtspunkten geordnete Inhalte.

🛚 wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer

🛽 nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes.

Strukturen ab und entscheiden begründet.

Methodische Kompetenz

🛚 setzen den Textinhalt kreativ-pantomimisch um.

🛚 stellen Vokabeln pantomimisch dar ("Vokabeltheater).

Lektion 28.1

Zeit für Veränderung

- Griechenland hat uns verändert

Formen

fieri

Syntax

Optativ

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 28.2

Zeit für Veränderung - Ein trauriger Sieger

Formen

PFA

Sprachkompetenz

 ☑ erkennen, dass Wörter über mehrere Bedeutungen verfügen, und wählen bei der Übersetzung zunehmend selbstständig kontextbezogen das passende deutsche Wort.
 ☑ identifizieren Aufforderungs- und Wunschsätze (Konjunktiv im Hauptsatz) und übersetzen sie adäquat.

2 arbeiten die Grobstruktur eines Textes heraus.

🛚 teilen den Text in Sinnabschnitte ein.

☑ Inhaltsbereich: Römische Republik, Cato Censorius.
 ☑ setzen sich mit fremden Verhaltensweisen und Regeln auseinander.

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

2 geben die Paradigmen des PFA wieder.

② identifizieren die satzwertigen Konstruktionen, benennen ihre Bestandteile und übersetzen sie adäquat.

🛚 unterscheiden bei den Infinitiven und Partizipien die

Zeitverhältnisse.

Textkompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt.

🛚 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik.

🛽 benennen stilistische Gestaltungsmittel des Textes und

beschreiben ihre Wirkung.

🛮 nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes.

Kulturkompetenz

Inhaltsbereich: Römische Republik, Punische Kriege

 ${\ensuremath{\mathbb Z}}$ setzen sich mit ihnen fremden Verhaltensweisen und Regeln

auseinander.

Methodische Kompetenz

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

Lektion 28.3

Zeit für Veränderung
- Diese Jugend von heute!

Formen

Infinitiv Futur Aktiv

Sprachkompetenz

🛚 zerlegen Komposita in ihre Bausteine Simplex, Präfix, Suffix.

2 geben die Paradigmen des Infinitivs Futur Aktiv wieder.

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ erschließen Formen mit Hilfe der grundlegenden

Bildungsprinzipien.

Textkompetenz

2 arbeiten die Grobstruktur eines Textes heraus.

② vergleichen ihre Vorschläge mit anderen Übersetzungen und nehmen Stellung dazu.

🛚 teilen den Text in Sinnabschnitte ein.

🛚 analysieren den Gesamttext unter einer übergeordneten

Fragestellung.

Kulturkompetenz

2 Inhaltsbereich: Römische Republik, Cicero und Catull.

② setzen sich mit ihnen fremden Verhaltensweisen und Regeln

auseinander.

Methodische Kompetenz

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

Lektion 29.1

Der Dichter Horaz
- Nimm mich mit!

Formen

Adverbien: Steigerung

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Methodische Kompetenz

Lektion 29.2Der Dichter Horaz
- Statt Stadt Land

Formen Gerundium

Sprachkompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{D}}$ geben die Paradigmen der regelmäßigen Komparation der Adjektive und Adverbien wieder.

🛚 identifizieren die Adverbien (auch in der Komparation).

② bestimmen und unterscheiden die lateinischen Formen sicher, indem sie insbesondere auch schwierigere flektierte Formen auf ihre Grundform zurückführen.

② analysieren einen Textabschnitt oder den Gesamttext unter einer übergeordneten Fragestellung.

2 benennen Merkmale weiterer Textsorten.

🛮 arbeiten Merkmale der Personencharakterisierung heraus.

② werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet.

2 geben die Paradigmen des Gerundiums wieder.

Textkompetenz 2 nennen zentrale Begriffe und belegen diese. 🛽 benennen stilistische Gestaltungsmittel des Textes und beschreiben ihre Wirkung. 🛽 benennen Merkmale weiterer Textsorten. 🛚 setzen den Inhalt des übersetzten Textes gestaltend um (Gegenüberstellung urbs – rus 22 Aufgabe Vb). Kulturkompetenz 2 vergleichen angeleitet Elemente der römischen Gesellschaftsund Lebensstruktur mit denen ihres eigenen Erfahrungs- und Erlebnisbereiches. Methodische Kompetenz 2 nutzen verschiedene Methoden zur Wortschatzerweiterung (Suffixe, Präfixe). Lektion 30.1 Nachdenken und Weiterdenken - Sind die Menschen den Göttern gleichgültig? Formen Deponentien (a- / e-Konjugation) Sprachkompetenz 🛮 zusätzlich bis Ende Jgst. 10: erweitern sukzessive ihre Formenkenntnis um Deponentien. 🛮 entnehmen einem Wörterbuch Wortbedeutungen. 🛚 erkennen, dass Wörter über mehrere Bedeutungen verfügen und wählen bei der Übersetzung zunehmend selbstständig kontextbezogen das passende deutsche Wort. Textkompetenz 🛮 entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt. Kulturkompetenz Inhaltsbereich: Philosophie 2 filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus.

Nachdenken und Weiterdenken **Methodische Kompetenz**

I nutzen weitere Quellen zum Informationserwerb.

🛚 setzen den Textinhalt kreativ-produktiv um. 🛮 sortieren die gelernten Wörter nach grammatischen und semantischen Gruppen. 🛮 zusätzlich bis Ende Jgst. 10: erweitern sukzessive ihre Formenkenntnis um Deponentien. 🛚 zusätzlich am Ende der Jgst. 10: unterscheiden weitere Kasusfunktionen: Dativus auctoris. ? nennen zentrale Begriffe und belegen diese. 🛽 nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes. Inhaltsbereich: Philosophie 2 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet. 2 nutzen verschiedene Methoden zur Wortschatzerweiterung.

Lektion 30.3

Lektion 30.2

Formen
Deponentien
(i-

- Pflücke den Tag!

Sprachkompetenz

Textkompetenz

Kulturkompetenz

Methodische Kompetenz

/ kons. Konjugation)

Nachdenken und Weiterdenken - Was machst du aus deinem Leben? Syntax

Attributives Gerundivum

Sprachkompetenz

2 geben die Paradigmen des Gerundiums und Gerundivums wieder.

2 verwandeln das Gerundivum ins Gerundium.

Textkompetenz

 $\ensuremath{\mathbb{Z}}$ entnehmen aufgabenbezogen komplexere Informationen zum Inhalt.

2 vergleichen ihre Vorschläge mit anderen Übersetzungen und nehmen Stellung dazu. 2 erklären die Funktion von Wortwahl und Grammatik. Kulturkompetenz Inhaltsbereich: Philosophie 2 setzen sich mit fremden Verhaltensweisen auseinander. Methodische Kompetenz 🛚 werden durch Aufgabenstellungen zu selbstständigem und kooperativem Dokumentieren und Präsentieren von Arbeitsergebnissen angeleitet. Lektion 30.4 Nachdenken und Weiterdenken - Wie frei bin ich wirklich? Syntax 1) Prädikatives Gerundivum 2) Dativus auctoris Sprachkompetenz 2 zusätzlich bis Ende Jg. 10: differenzieren sukzessive weitere Kasusfunktionen: Dat. auctoris. Textkompetenz 🛽 nehmen begründet Stellung zur zentralen Aussage des Textes. Kulturkompetenz Inhaltsbereich: Philosophie filtern aus unterschiedlichen Medien zunehmend selbstständig thematisch relevante Sachinformationen heraus. 2 vergleichen angeleitet Elemente der römischen Gesellschaftsund Lebensstruktur mit denen ihres eigenen Erfahrungs- und Erlebensbereiches.

Methodische Kompetenz

🛚 erklären Funktion und Bedeutung von Wortgruppen und

🛚 werden zu einer Diskussion innerhalb der Klasse angeregt.

Wörtern aufgabenbezogen.

Planung Jahrgang 10

	Autoren und Texte 2. Halbjahr: ein Prosawerk, ein Lyrikwerk (von der Lehrkraft auszusuchen) oder themenorientierte Lektüre
Klausuren: 2 à 90 Minuten	Klausuren: 2 à 90 Minuten

Wortschatz

- Erweiterung des Grundwortschatzes um einen autorenspezifischen Aufbauwortschatz
- systematische Beherrschung der Wortbildungslehre
- Arbeit mit dem Wörterbuch

Methodisches Arbeiten

- Kenntnis anderer Lebensbereiche aus Originallektüre und Begleitmaterial
- zunehmende Einbeziehung der vom Autor gemachten Voraussetzungen in das Textverständnis
- Verständnis durch Bereitschaft, sich auf den antiken Text einzulassen, und zugleich Fähigkeit zur kritischen Auseinandersetzung
- Aushalten der Dialektik von Fremdheit und Vertrautheit
- Wörterbuchnutzung in Klausuren

Textkompetenz und Interpretieren

- erschließen leichte Originaltexte, übersetzen sie ins Deutsche und interpretieren sie
- gewinnen einen ersten Einblick in Themen, Gattungen und Epochen der lateinschen Literatur anhand entsprechender Texte von Autoren, wie z. B. Nepos, Caesar, Phaedrus, Hygin, Gellius, Einhard, Cearsarius von Heisterbach
- benennen nach dem Hören/Lesen eines Textes wesentliche Merkmale und stellen Bezüge her
- arbeiten die Grobstruktur eines Textes heraus
- wägen verschiedene Übersetzungsmöglichkeiten komplexer Strukturen ab (z. B. Partizipialkonstruktionen)
- wählen kontextbezogen passende Wortbedeutungen aus
- teilen den Text in Sinnabschnitte ein
- benennen stilistische Gestaltungsmittel des Textes
- benennen textsortenspezifische Merkmale