



Bewertung schriftlicher, mündlicher und fachspezifischer Leistungen im Seminarfach

1. Schriftliche Leistungen

Semester	Kursthema	Verhältnis mündlich: schriftlich	Konkretisierung
11.1 (11.2)	Wissenschafts- propädeutische Arbeitstechniken (Facharbeit)	50% : 50%	siehe Anhang → sonstige Mitarbeit → Hinweise Facharbeit
11.2 (11.1)	Projektorientierte Arbeits- und Präsentationsformen (Sozialprojekt)	50% : 50%	siehe Anhang → sonstige Mitarbeit → Hinweise Sozialprojekte

Semester	Kursthema	Verhältnis mündlich: schriftlich	Konkretisierung
12.1	Projektorientierte Arbeits- und Präsentationsformen (Studienfahrt)	50% : 50%	siehe Anhang → sonstige Mitarbeit → Hinweise Studienfahrtberichte
12.2	Lern- und Prüfungsstrategien (Klausur 90')	50% : 50%	siehe Anhang → sonstige Mitarbeit

2. Sonstige Mitarbeit (mündliche und fachspezifische Leistungen)

2.1 Orientierungshilfe / Kompetenzraster für die Bewertung

Note / Punkte	Qualität	Quantität	Fazit
sehr gut (15 – 13 P.)	<ul style="list-style-type: none"> äußerst selbstständige und selbstinitiierte Mitarbeit zügige, sorgfältige, aktive und strukturierte Mitarbeit fundierte Grundkenntnisse (u.a. in Bezug auf: Unterrichtsinhalte; selbstständig erarbeitete und im Unterricht vorgestellte Inhalte [z.B. Facharbeit]) eigenständiges, kreatives und konstruktives Verwenden und Kombinieren von Wissen und Methoden (u.a. in Präsentationen; Projekten) differenzierte, transparente und eigenständige Bewertung i.B. auf eigene und fremde Leistungen (u.a. Präsentationen) Unterrichts-/Fachsprache wird souverän und fehlerfrei angewandt 	<ul style="list-style-type: none"> konstante, herausragende Beteiligung während aller Unterrichtsstunden 	Die Leistung entspricht den Anforderungen in ganz besonderem Maße.

gut (12 – 10 P.)	<ul style="list-style-type: none"> selbstständige und selbstinitiierte Mitarbeit aktive, und strukturierte Mitarbeit gute Grundkenntnisse (u.a. in Bezug auf: Unterrichtsinhalte; selbstständig erarbeitete und im Unterricht vorgestellte Inhalte [z.B. Facharbeit]) eigenständiges Verwenden und Kombinieren von Wissen und Methoden (u.a. in Präsentationen; Projekten) eigenständige Bewertung i.B. auf eigene und fremde Leistungen erfolgt weitgehend differenziert (u.a. Präsentationen) Unterrichts-/Fachsprache wird weitgehend souverän und fehlerfrei angewandt 	<ul style="list-style-type: none"> konstante / permanente gute Beteiligung während fast aller Unterrichtsstunden 	Die Leistung entspricht in vollem Umfang den Anforderungen.
----------------------------	--	---	---

befriedigend (09 – 07 P.)	<ul style="list-style-type: none"> • überwiegend selbstständige und selbstinititative Mitarbeit • weitgehend konzentrierte und strukturierte Mitarbeit • solide Grundkenntnisse (u.a. in Bezug auf: Unterrichtsinhalte; selbstständig erarbeitete und im Unterricht vorgestellte Inhalte [z.B. Facharbeit]) • Verwenden und Kombinieren von Wissen und Methoden nach Einhilfe / Lenkung (u.a. in Präsentationen; Projekten) • eigenständige Bewertung i.B. auf eigene und fremde Leistungen sind im Ansatz differenziert (u.a. Präsentationen) • Unterrichts-/Fachsprache wird weitgehend korrekt angewandt 	<ul style="list-style-type: none"> • grundsätzliche Beteiligung in allen Unterrichtsstunden 	Die Leistung entspricht im Allgemeinen den Anforderungen.
ausreichend (06 – 04 P.)	<ul style="list-style-type: none"> • eher unselbstständige und nur im Ansatz selbstinititative Mitarbeit • mit Hilfestellungen teilweise konzentrierte und strukturierte Mitarbeit • im Ganzen überwiegend noch zufriedenstellende Grundkenntnisse (u.a. in Bezug auf: Unterrichtsinhalte; selbstständig erarbeitete und im Unterricht vorgestellte Inhalte [z.B. Facharbeit]) • Verwenden und Kombinieren von Wissen und Methoden durch intensive Anleitung (u.a. in Präsentationen; Projekten) • Bewertungsansätze i.B. auf eigene und fremde Leistungen werden gezeigt (u.a. Präsentationen) • Unterrichts-/Fachsprache wird gelegentlich angewandt 	<ul style="list-style-type: none"> • unregelmäßige Beteiligung, nicht in allen Unterrichtsstunden; oft nur nach Aufforderung 	Die Leistung weist zwar Mängel auf, entspricht im Ganzen aber noch den Anforderungen.
mangelhaft (03 – 01 P.)	<ul style="list-style-type: none"> • überwiegend passives Mitarbeitsverhalten, Mitarbeit hauptsächlich durch Aufforderung • auch mit Hilfestellung erfolgt keine oder eine weitgehend unkonzentrierte Mitarbeit • defizitäre Grundkenntnisse (u.a. in Bezug auf: Unterrichtsinhalte; selbstständig erarbeitete und im Unterricht vorgestellte Inhalte [z.B. Facharbeit]) • Wissen und Methoden können nicht miteinander verknüpft werden (u.a. in Präsentationen; Projekten) • Meinungsäußerungen, die kaum eine objektive Bewertung erkennen lassen i.B. auf eigene und fremde Leistungen (u.a. Präsentationen) • Unterrichts-/Fachsprache wird unzureichend angewandt 	<ul style="list-style-type: none"> • gelegentliche, äußerst seltene Beteiligung, nur nach Aufforderung 	Die Leistung entspricht den Anforderungen nicht, notwendige Grundkenntnisse sind jedoch vorhanden und die Mängel in absehbarer Zeit behebbar.
ungenügend (00 P.)	<ul style="list-style-type: none"> • kein aktives Mitarbeitsverhalten erkennbar • äußerst lückenhafte, kaum nachweisbare Grundkenntnisse (u.a. in Bezug auf: Unterrichtsinhalte; selbstständig erarbeitete und im Unterricht vorgestellte Inhalte [z.B. Facharbeit]) • Wissen und Methoden können nicht miteinander verknüpft werden (u.a. in Präsentationen; Projekten) • keine bzw. substanzlose Meinungsäußerungen ohne erkennbare Bewertung i.B. auf eigene und fremde Leistungen (u.a. Präsentationen) • Unterrichts-/Fachsprache wird nicht angewandt 	<ul style="list-style-type: none"> • keine Beteiligung 	Die Leistung entspricht den Anforderungen nicht. Selbst Grundkenntnisse sind so lückenhaft, dass die Mängel in absehbarer Zeit nicht behebbar sind.



2.2 Kompetenzraster für Präsentationen

Kriterium	Stufe I (0-4 Punkte)	Stufe II (5-7 Punkte)	Stufe III (8-11 Punkte)	Stufe IV (12-15 Punkte)
Phasierung				
Einstieg	kein E. erkennbar	E. führt in Thema ein	E. erregt Aufmerksamkeit	spannend und Neugier erregender E.
Übergänge zw. den Teilen	keine Übergänge erkennbar	Verbindung mit Worten	Verbindung über Ideen	spannende Übergänge über Ideen
Schluss	kein Schluss erkennbar	wenig spannender Schluss	Anknüpfung an Einstieg	spannender kurzer Verweis aufs Wesentliche
Inhalt				
Gliederung / Struktur	keine G. (alles durcheinander)	G. vorhanden, aber sachlogisch unverständlich (nicht aufeinander aufbauend)	G. sachlogisch-aufeinander aufbauend	G. sachlogisch-aufeinander aufbauend / Themenbezug bleibt immer deutlich
Richtigkeit und Differenziertheit	wesentliche Inhalte werden ausgelassen oder fehlerhaft dargestellt	die Mehrheit der Angaben ist richtig, meist aber oberflächlich dargelegt	fast alles richtig und vollständig / eigene Beurteilung wird deutlich	alles richtig und vollständig, dabei <u>eigene</u> kritische Sicht betont
Adressatenorientierung	A. wird kaum beachtet	A. wird im Wesentlichen beachtet und im Ansatz umgesetzt	A. wird angemessen beachtet und umgesetzt	A. wird äußerst überzeugend beachtet und umgesetzt
Dokumentation	keine Quellen benannt	eine Quelle formal korrekt benannt	zwei bis drei Quellen formal korrekt benannt	mehrere unterschiedliche Quellen formal korrekt aufgeführt
Vortrag				
Augenkontakt	Vortrag weitgehend abgelesen	gelegentlich Augenkontakt zu Teilen des Auditoriums	häufiger Augenkontakt zu Teilen des Auditoriums	ständiger Augenkontakt zum gesamten Auditorium
Stimme	kaum zu hören	von fast allen zu hören	gut zu hören, monoton, abwechslungsarm	gut zu hören, abwechslungsreich in Tonhöhe und Lautstärke
Gesten	keine G. vorhanden	zu wenige oder zu viele inhaltsstützende G. vorhanden	weitgehend angemessene inhaltsstützende G. vorhanden	angemessene, ruhige inhaltsstützende Gestik
Nachfragen	keine Auskunft	Auskunft zögerlich und unvollständig	Auskunft prompt und umfassend	Auskunft prompt, umfassend und mit Rückbezug zum Vortrag bzw. mit Hinweisen auf weitere Informationsquellen
Visualisierung				
Arbeitsblatt oder Ähnliches zur Überprüfung	keine vorhanden	vorhanden, aber wenig sinnvolle Arbeitsaufträge	die wichtigsten Inhalte werden überprüft	fantasievolle, interaktive Überprüfung der wichtigsten Inhalte
Bilder / Graphiken	keine vorhanden	einzelne ohne Bezug eingesetzt	Interessantes eingesetzt, aber nicht erläutert	Interessantes eingesetzt und erläutert, Vortrag wird einfacher verständlich
optische Wirkung	keine vorhanden	kaum zu erkennen	erregt Aufmerksamkeit	lenkt Aufmerksamkeit auf Inhalt
Bezug zum Thema	keiner vorhanden	kaum vorhanden	deutlich	an der richtigen Stelle eingesetzt